

Warum die Zitronen sauer sind



Heinz Erhardt (1909 - 1979)

... war ein deutscher Dichter und Komiker. Er wuchs bei seinen Eltern in Riga auf und zog im Alter von zehn Jahren mit seinem Vater nach Deutschland. Sein Humor zeichnet sich besonders durch die Verwendung von Wortspielen aus und ist zudem häufig schwarz.

- ① Habt ihr euch je gefragt, warum Zitronen sauer sind?
Sammelt Vermutungen!



- ② Wie beantwortet Heinz Erhardt diese Frage? Schaut euch das Video an und notiert die Antwort stichpunktartig.



- ③ Im Video wird die Antwort in einer ganz bestimmten Textform geliefert: als Gedicht. Fülle die Lücken im folgenden Text, um die Merkmale von Gedichten zu wiederholen.

Gedichte sind Texte, bei denen Wortklang und Rhythmus wichtig sind.

Man teilt sie in und auf. Sie können sein,

müssen es aber nicht (z.B. Zitronen – Melonen). Dichter spielen mit Sprache (z.B.

Wortspiel mit den beiden Bedeutungen des Wortes „“).

- ④ 🌀 Wählt eine weitere Kinderfrage und denkt euch in der Gruppe eine lustige kurze Geschichte zur Erklärung aus (Stichpunkte genügen).

- Warum ist die Erde rund?
- Warum ist der Himmel blau?
- Warum haben Tiger Streifen?
- Warum schlägt es gleich Dreizehn?



- ⑤ 🌀 Formt mithilfe der folgenden Checkliste ein Gedicht aus eurer Geschichte:

Kriterium	✓
Äußere Form: Verse und 2-3 Strophen	
Möglichst viele Verse reimen sich (bei Erhardt üblich)	
Besondere Sprache, Wortspiel, Vergleich oder Ähnliches	

Gedichte vortragen wie Heinz Erhardt

- ① Schau dir das Video „Warum die Zitronen sauer wurden“ von Heinz Erhardt erneut an. Achte darauf, was er macht, um den Vortrag besonders unterhaltsam zu gestalten. Formuliere daraus Regeln für einen gelungenen Gedichtvortrag.

- ② Wählt aus einem der Gedichte Heinz Erhardts eines aus, das ihr gruppenweise gelungen vortragen möchtet.

- Schlagt darin unbekannte Wörter im Wörterbuch nach.
- Teilt untereinander Sprecherrollen bzw. Textpassagen auf.
- Arbeitet gemeinsam Betonungsmöglichkeiten, Gefühle/ Intentionen und eine passende Sprache heraus.
- Überlegt euch sinnvolle Mimik und Gestik.
- Übt euren Gedichtvortrag, bis ihr zufrieden damit seid.



Die polyglotte Katze
(Heinz Erhardt)



Der Spatz - Heinz Erhardt



Die Made (Heinz Erhardt)



- ③ Nun bist du bereit, eines der Gedichte auswendig vorzutragen. Die Reimwörter im Gedicht erleichtern dir das Auswendiglernen.

Versuche, die folgenden Verse eigenständig auszufüllen. Wenn du nicht weiterweißt, dann schaue immer nur einen Vers nach, merke ihn dir und trage ihn ein.

_____	Rinde
_____	Kinde.
_____	Gatte,
_____	Blatte.
_____	Weise
_____	Speise.
_____	Made:
"_____	grade,
_____	Kohl,
_____	wohl!
_____	geschah,
_____	Papa!"
_____	entwich. -
_____	schlich
_____	schlecht!
_____	Specht
_____	fade
_____	Schade!
_____	Rinde
_____	Kinde ...
- Heinz Erhardt	

<https://www.deutschelyrik.de/die-made.html>

Die polyglotte Katze (Heinz Erhardt)

- ③ Nun bist du bereit, eines der Gedichte auswendig vorzutragen. Die Reimwörter im Gedicht erleichtern dir das Auswendiglernen.

Versuche, die folgenden Verse eigenständig auszufüllen. Wenn du nicht weiterweißt, dann schaue immer nur einen Vers nach, merke ihn dir und trage ihn ein.

_____	Mauseloch,
_____	kroch,
_____	ich,
_____	ich!,,
_____	Bau:
_____	„_____ schlaue!
_____	_____ hinnen,
_____	_____ drinnen!“
_____	„miau“ -
_____	„wau-wau“
_____	Katze,
_____	hatse!
_____	flitzen,
_____	sitzen!,,
_____	_____ bereits -
_____	_____ ihrerseits.
_____	_____ hintritt -
_____	_____ Schritt -
_____	_____ Katzenpfotenkraft hinweggerafft! - -
_____	_____ Pfote
_____	_____ Note:
_____	„_____ wann,
_____	_____ kann...!“

<https://www.spruechetante.de/sprueche-sammlung/index.php/die-polyglotte-katze/>

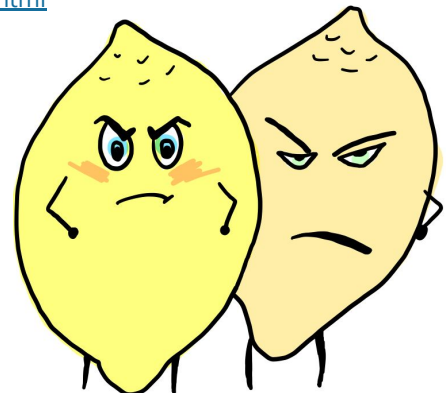
Warum die Zitronen sauer wurden (Heinz Erhardt)

- ③ Nun bist du bereit, eines der Gedichte auswendig vorzutragen. Die Reimwörter im Gedicht erleichtern dir das Auswendiglernen.

Versuche, die folgenden Verse eigenständig auszufüllen. Wenn du nicht weiterweißt, dann schaue immer nur einen Vers nach, merke ihn dir und trage ihn ein.

_____	betonen:
_____	Zitronen
(_____	dies
_____	Kandis.
_____	Zitronen,
_____	Melonen!
_____	abscheulich,
_____	bläulich!"
_____	Beschwerden
_____	werden!
_____	bedauer!"
_____	sauer...

<https://www.deutschelyrik.de/warum-die-zitronen-sauer-wurden.html>



Der Spatz (Heinz Erhardt)

- ③ Nun bist du bereit, eines der Gedichte auswendig vorzutragen. Die Reimwörter im Gedicht erleichtern dir das Auswendiglernen.

Versuche, die folgenden Verse eigenständig auszufüllen. Wenn du nicht weiterweißt, dann schaue immer nur einen Vers nach, merke ihn dir und trage ihn ein.

_____ Spatz,
_____ Dache,
_____ Mietzekatz
_____ Wache.
_____ keck:
» _____ überlisten!«
_____ Eck
_____ Optimisten. -
_____ gehen,
_____ Schlauen.
_____ sehn,
_____ schauen!

<https://www.pathologie-moers.de/sinne/derspatz.htm>

