

- ① Benenne die unten angeführten Intervalle jeweils innerhalb eines Taktes. Mache immer die Grob- und Feinbestimmung außer bei Quart und Quint! / 12

- ② Benenne folgende Töne. Achte auf die Notenschlüssel und auf die Angabe des Oktavraumes! / 20

- ③ Füll die Lücken aus. / 7

Es gibt in der Notenschrift 3 verschiedene Versetzungs- oder Vorzeichen. Diese heißen

,  und . Das #  den Ton um einen  schritt, das b  den Ton um einen  schritt.

④ Zwischen welchen Tönen liegen die natürlichen Halbtonschritte?

/ 2

---


---

⑤ Untersuche den Abstand (Halbton- oder Ganztonschritt) zwischen den beiden Tönen innerhalb eines jeden Taktes und kennzeichne sie mit den entsprechenden Zeichen.

/ 6

The image shows two musical staves. The first staff is in C major and contains the notes C4, E4, G4, A4, B4, C5. The second staff is in C minor and contains the notes C4, B3, A3, G3, F3, E3. The notes are grouped into three measures of two notes each.

Punkte: / 47

 **Feedback**