



10. „Tschick“ als Heldenreise?

1 Die Heldenreise

Die Bildsprache eines Helden in Mythen, Romanen und Filmen ergibt sich auf einerseits aus der Rolle, die der Held in der Handlung spielt, andererseits aus dem Medium, auf dem er dargestellt wird. In der Literatur wird der Held oft durch typische Situationsbezüge und Figurentypen gekennzeichnet, die in der Mythologie und Literaturgeschichte wiederkehren. In der bildenden Kunst und im Film wird der Held oft durch spezifische Merkmale wie Kleidung, Waffe oder Gestik charakterisiert, die seine Rolle und seine Persönlichkeit verdeutlichen. Diese Bildsprache ist ein wichtiges Element der Identifizierung und Interpretation von Helden in verschiedenen Medien.

Mythenforscher Joseph Campbell (1904–

10 1937) das Motiv Joseph Campbell (1904-
1987), das darauf basiert, dass die
Heldenfahrt der Hero's Journey hat die
Heldenfahrt ihrer Filme beschränkt im (vor
alter amerikanischen) Kino. Populär (für
amerikanische Einflüsse) King. Z-Popularität
Bei großen Ereignissen Stan Waz-Filme von
George basieren auf den Motiven der
Heldenreise.

Wikipedia

Wikipedia

- ① Maik ein Held?
Überprüfe, ob die Merkmale von Campbell auf das Buch „Tschick“ zutreffen. Schreibe die passenden Textstellen aus dem Buch heraus.



Campbell in eigenen Worten :

TSCHICK Trailer German Deutsch (2016)

Offizieller "Tschick" Trailer Deutsch German 2016 |
Abonnieren ► <http://abo.yt/kc> | (OT: Tschick) Movie
#Trailer | Kinostart: 15 Sep 2016 | Filminfos ...



YouTube-Video

Link: <https://youtu.be/Ph5NOF-di18>