

## Übersicht Rhetorische Figuren



### Rhetorische Figur

*Beispiele*

Beschreibung

### Hinweis

Versuche dir jedes Stilmittel mit einer kleinen Zeichnung oder Skizze zu veranschaulichen.

### Allegorie

*Gott Amor (für Liebe)  
Greis (für Alter)  
Justitia (für Gerechtigkeit)*

konkrete Darstellung abstrakter Begriffe,  
Abstraktes wird veranschaulicht  
(oft durch Personifikation)

### Alliteration

*Milch macht müde Männer munter.  
Bei Wind und Wetter.  
Titel, Thesen, Temperamente.*

Wiederholung der Anfangsbuchstaben bei  
Wörtern

### Anapher

*Wenn du zur Arbeit gehst/  
wenn du am Bahnhof stehst;  
Er schaut nicht die Felsenriffe/  
Er schaut nur hinauf*

Wiederholung gleicher Wörter am  
Satz-/Versanfang

### Antithese

*Der Wahn ist kurz, die Reu ist lang.  
Die Armen und die Reichen.*

Entgegenstellung

### Chiasmus

*Ich schlafe am Tag, in der Nacht wache ich.*

Überkreuzstellung (semantisch/syntaktisch)

### Apostrophe

*Herr! Oh, Herr!*

Feierliche oder betonte Anrede

### Ellipse

*Je später der Abend, desto schöner die Gäste.*

Unvollständiger Satz, Auslassung eines  
Satzteils/Wortes, das leicht ergänzbar wäre

### Correctio

*Sie war von schöner, von außergewöhnlich  
schöner Gestalt.*

Korrektur eines zu schwachen Ausdrucks

### Euphemismus

*einschlafen (statt sterben)  
Nullwachstum (statt Stillstand)*

Beschönigung

### Epipher

*Ihr überrascht mich nicht,  
erschreckt mich nicht.*

Wiederholung gleicher Wörter am  
Satz-/Verseende

**Hyperbel**

*wie Sand am Meer  
ein Meer von Tränen  
im Schnecken tempo vorankommen*

(starke) Übertreibung

**Ironie**

*Das hast du ja mal wieder toll hinbekommen.*

Unwahre Behauptung, die erkennen lässt, dass das Gegenteil gemeint ist.

**Lautmalerei**

*donnern, nuckeln, rascheln, stampfen  
kuckkuch, miau*

Wortbedeutung ist hörbar, Nachahmung von Naturlauten oder Klängen

**Metapher**

*Er hat ein Herz aus Stein.  
Das Loch in der Rentenkasse.  
Auf Messer's Schneide schwebt das Glück.*

Bedeutungsübertragung, bildhafter Ausdruck, der sich auf abgekürzten Vergleich zurückführen lässt

**Parallelismus**

*Das Schiffchen schwebt,  
der Webstuhl kracht.*

Wiederholung gleicher syntaktischer Fügungen

**Paranthese**

Wir alle wurden - das sei nicht verschwiegen - von der Situation überrascht.

Einbettung eines selbstständigen Gedankens in einen Satz. Abgrenzung erfolgt i.d.R. durch Gedankenstriche.

**Inversion**

*Schwer war die Aufgabe nicht.  
Spät kam er, aber er kam.*

Umkehrung der üblichen Wortstellung zur Begriffshervorhebung

**Klimax**

*Ich kam, sah und siegte.  
Dabeisein, mitmachen, gewinnen.*

Steigernde Reihung von Wörtern und Wortgruppen (meist dreigliedrig)

**Litotes**

*Es ist nicht unwahrscheinlich.  
Sie ist nicht unattraktiv.  
Er hat nicht wenig darunter gelitten.*

Bejahung durch doppelte Verneinung.

**Oxymoron**

geliebter Feind  
weniger ist mehr

enge Verbindung scheinbar widersprüchlicher Begriffe

**Paronomasie**

*Lieber arm dran, als Arm ab.*

Wortspiel durch Verbindung klangähnlicher Wörter

**Personifikation**

*Die Sonne lacht.  
Das Wetter macht einen Strich durch die  
Rechnung.  
Vater Staat*

Vermenschlichung. Abstrakte oder unbelebte Erscheinungen werden mit Eigenschaften, Gefühlen, Absichten ausgestattet.

**Pleonasmus**

*ein weißer Schimmel,  
die breite Masse;  
der nasse Regen*

Wiederholung eines charakteristischen, semantischen Merkmals

**Rhetorische Frage**

*Wer ist schon perfekt?*

Scheinfrage, die keine Antwort verlangt

**Symbol**

*Taube (für Frieden)  
Ring (für Treue und Ewigkeit)  
Kreuz (für Christentum)*

Sinnbild, das über sich hinaus auf etwas Allgemeines verweist; meist ein konkreter Gegenstand, in dem ein allgemeiner Sinnzusammenhang sichtbar wird

**Tautologie**

*nie und nimmer  
voll und ganz  
in Reih' und Glied*

Wiederholung eines Begriffes durch Wörter mit gleicher Bedeutung (Zwillingsformel)

**Vergleich**

*stark wie ein Löwe  
langsam wie eine Schnecke*

Verknüpfung zweier Bereiche durch Hervorhebung des Gemeinsamen

**Wiederholung**

*Für nichts und wieder nichts.  
Er läuft und läuft und läuft.*

Häufung gleicher sprachlicher Mittel

**Lerntipp**

Um rhetorische Mittel zu festigen, müssen diese wieder und wieder (Wiederholung) geübt werden. Dazu kannst du eine Lernkartei anlegen. Übertrage dazu die Begriffe auf Karteikarten (DIN A6 oder A7), schreibe die Definition auf die Rückseite. Innerhalb einer zweiten Kartei kannst du ebenfalls die Begriffe auf die Vorderseite, nun aber Beispiele auf die Rückseite schreiben. Diese kannst du im Deutschunterricht sondern auch in anderen Fächern wie Politik oder Englisch sammeln.