① Kreuze die richte(n) Aussage(	n) an.						/ 5
<ul> <li>Der Gregorianische Chora</li> <li>Unter dem Begriff Gregor</li> <li>gesammelt und revidiert</li> <li>Die Überlieferung der Gre</li> <li>Dem Gregorianischen Cho</li> <li>Tonmaterial zu Grunde.</li> <li>Um die korrekte Überliefe</li> <li>Sängerschule, die so gena</li> </ul>	ianischer Choral vers wurden. egorianischen Gesäng oral liegen die so gena erung des Gregorianis	teht man je ge erfolgte z annten Kirc schen Chora	ene Kircl zunächs henton	nengesäng t mündlich arten, aucl	ı. n Modali <u>ş</u>	genann	t, als
② Wie heißt die erste Notensch	rift, mit der der Grego	orianische (	Choral r	otiert wur	de?		
③ Betrachte Notenbeispiel NB	1 (Alleluia						/3
http://leblogdumesnil.unblog							
meretiques in dax semsinate	acs in a adean acs a			rte folgeno	d <u>e Frage</u> n		
a) Um welche musikalische Form	hzw. Gattung handel	t es sich?	A	教育 自衆日		A S S S	
a, on weight maskansene rom	DZW. Gattarig Harraci		NB 1	Lle-	lú-	ia.	
b) Welche Art der Textbehandlun	g wird angewandt?						
_ N							
Kreuze jenen Begriff (jene Be	griffe) an der (die) ni	cht zum Or	aanum	nacet (nace	cen)		/8
vox discantiris punctus contra punctum melismatisch Quart Perotinus Magnus Gregoriansicher Choral vox organum Perotin Leoninus	griffe) ari, der (die) fir	ciit zuiii Oi į	gariuiii	μα <b>σ</b> σε (μασ.	)		70
ြို <b>: Feedback</b>							
					Punk	te	/ 16