

L'espressione scritta è una delle competenze centrali dell'apprendimento delle lingue straniere che è ben valutata (attraverso le prove nazionali; <http://eurydice.indire.it/le-lingue-nellistruzione-secondaria-una-panoramica-delle-prove-nazionali-di-valutazione-delle-competenze-in-europa/>). Ci sono diversi generi di testi, come per esempio il blog o il messaggio elettronico che fanno parte della vita quotidiana dei giovani. Ma, ci sono tante altre possibilità classiche per far scrivere gli studenti in classe. Alcune possibilità sono ispirate dal web, altre sono classiche e fanno parte della letteratura "tradizionale". Ne guardiamo alcune.

<https://www.makebeliefscomix.com/>

[illegible]

<https://zumpad.zum.de/p/4iTvfGkmPb>



<https://www.wortwolken.com/>

3 | Trovare (s)vantaggi



Pixabay (CC0)

Non hai idee? Facciamouna collezione d'idea insieme.

<https://www.tricider.com/>

4 | Le storie emoji



Alcuni esempi della scrittura emoji:

<https://padlet.com/Murphy/Emoji14>

https://padlet.com/elke_lackner/txucme1sv7d7

<https://www.teacherspayteachers.com/Product/Emoji-Story-A-Writing-Prompt-using-Emoji-2434490>



5 | Una storia di 6 parole



Pixabay (CC0)

Gli alunni pensano che non siano creativi e che i testi siano una cosa lunga? No, ci sono storie che consistono di 6 parole e raccontano tutta una storia.

<http://www.sixwordstories.net/>

<https://www.tibs.at/content/six-word-stories>

**Elke Höfler**

hoefler.elke@gmail.com | @lacknere | #EduPnx | www.digitalanalog.at