

Aufbau einer Spannungskurve

Damit eine Erzählung anschaulich, spannend und interessant ist, solltest du eine Spannungskurve aufbauen. Wie das geht, verrät dir dieses Erklärvideo. Alle Links hinter den QR Codes auf diesem Arbeitsblatt findest du auch auf der Seite frausonnig.jimdo.com - Deutsch - Jg. 5 - Erzählung



- ① Welche Aufgaben haben die drei Phasen einer Erzählung?

Einleitung:

Hauptteil:

Schluss:

- ② Lies die Textausschnitte genau und entscheide, wer erzählt: Ich-Erzähler oder Er-/Sie-Erzähler?

- Woran erkennst du, ob ein Ich- oder ein Er-/Sie-Erzähler von einem Ereignis berichtet?



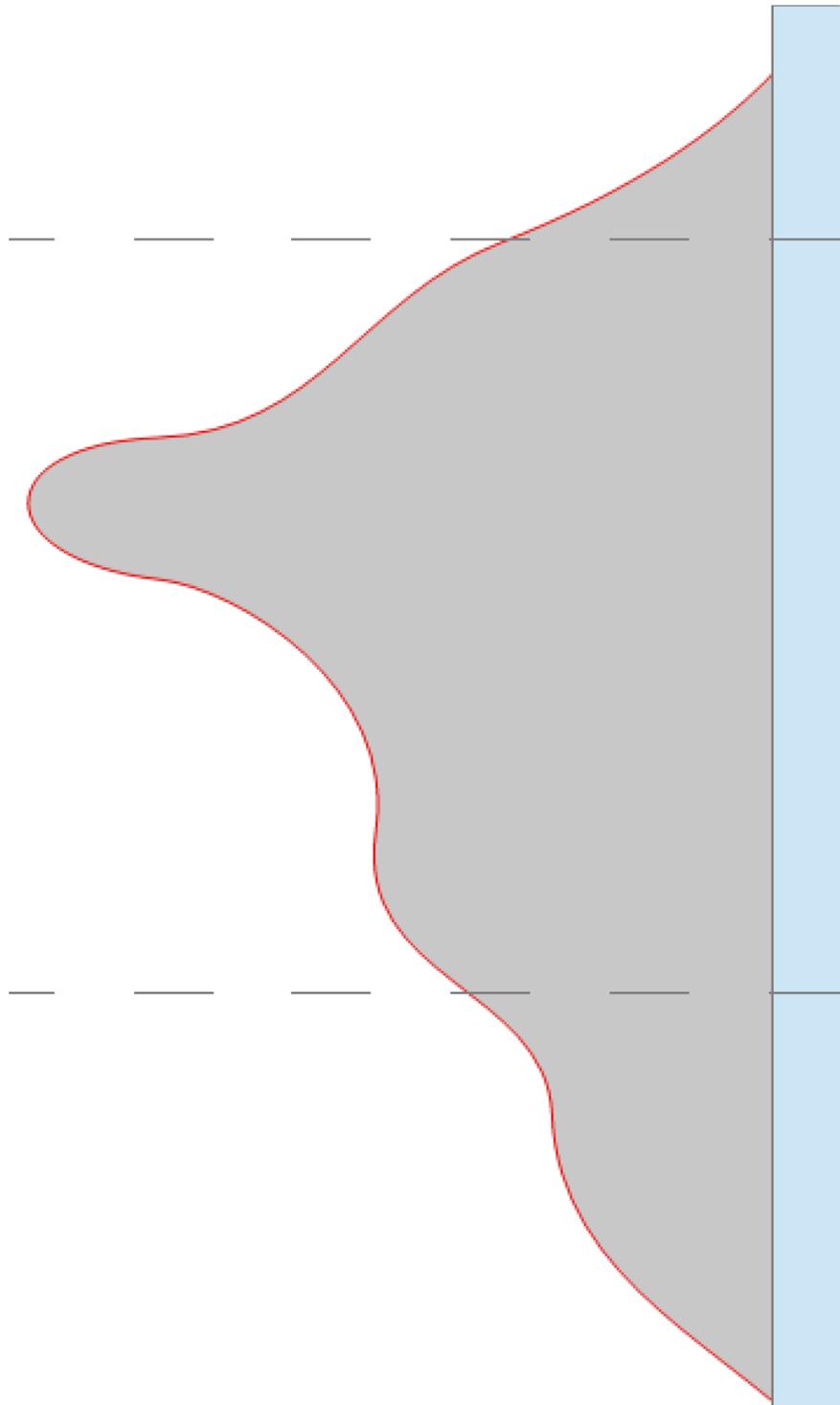
Ich-Erzähler	Er/Sie-Erzähler

- ③ Was kannst du tun, um eine Spannungskurve aufzubauen?



- ④ Welche Formulierungen könnten Spannungsmelder sein? Notiere Beispiele!

- ⑤ Was gehört zu den Schritten? Trage die Begriffe in die entsprechenden Stellen des Spannungsbogens ein.
- | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--|
| <input type="radio"/> Wörtliche Rede | <input type="radio"/> Schluss | <input type="radio"/> inneres/äußeres Erleben |
| <input type="radio"/> Einleitung | <input type="radio"/> Verzögerungen | <input type="radio"/> W-Fragen (Wer? Wann? Was?) |
| <input type="radio"/> Ausrufe | <input type="radio"/> Höhepunkt | <input type="radio"/> Vergleiche |
| <input type="radio"/> Hauptteil | <input type="radio"/> Gegensätze | |



Spannungskurve einer Erzählung