Religion im Mittelalter- Das erwartet Euch

In der folgenden Tabelle könnt ihr die Stationen des Arbeitsblattes überblicken. Es ist angegeben, ob eine Station eine Wahl- (W) oder Pflichtaufgabe (P) darstellt. In der letzten Spalte könnt ihr erkennen, welche Aufgaben auf der digitalen Tafel abzugeben sind. Den Link zur digitalen Tafel findet ihr unter der Tabelle.

Station	Wahl/ Pflicht	Methode/ Inhalt	abzugeben auf digitaler Tafel
1. Zum warm werden ;-)	P	Video Kreuzworträtsel	Lösungswörter auf der digitalen Tafel prüfen
2. Was hast du schon zur Religion im Mittelalter gelernt?	P	Lern-Snack digitales Schaubild	digitales Schaubild (Partnerarbeit)
3. Bildquellen erzählen vom Mittelalter	W	digitale Bildquellenanalyse	digitale Bildquelle
4. Leben im Kloster- Textquellen	W	Erklärvideo Chat mit einer Quelle	Foto Textquellenarbeit
5. Kloster virtuell erkunden	P	virtueller Rundgang Klosterbestandteile zeichnen	2 Bilder Klosterbestandteile

M1: digitale Tafel
https://t1p.de/dahp

Das Passwort für die digitale Tafel lautet **Digital**.

M2: Erklärvideo digitale Tafel
https://t1p.de/54j1

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

1. Zum warm werden ;-)

① **Informiere** dich mit Hilfe des Erklärvideos M3 (ab Minute 3:23) über die Bedeutung der Kirche und das religiöse Leben im Mittelalter.

M3: Erklärvideo Religion im Mittelalter
https://t1p.de/sl5w

Wie du den QR-Code scannen kannst
Öffne die Kamera-App auf deinem **iPhone** und scanne den Code damit. Für **Android** suche im Play Store nach „QR Code Secuso". Diese App ist kostenlos und datenschutzfreundlich. **Viel Spaß!**

② **Finde** mit Hilfe des Erklärvideos M3 neun Wörter, die im Zusammenhang mit Kirche und Religion im Mittelalter genannt werden. **Überprüfe** anschließend auf der digitalen Tafel M1, ob du alle Lösungswörter gefunden hast.

F	E	G	E	F	E	U	E	R	O	A	B	Q	I
Z	R	G	O	T	T	Ö	X	I	T	B	U	Z	Z
C	D	Y	V	R	N	P	W	T	Ö	L	S	E	Ä
O	B	M	Ü	Q	U	D	M	E	S	A	S	N	W
M	E	J	H	H	A	Ä	A	U	M	S	E	G	S
P	E	H	A	I	V	Ö	U	F	Ö	S	X	E	Ü
U	E	H	J	M	X	M	S	E	Y	B	S	L	N
T	R	Ö	Q	M	S	H	G	L	V	R	Ä	W	D
E	E	L	W	E	Y	B	Z	K	H	I	W	D	E
R	V	L	Ü	L	A	F	F	A	W	E	Z	S	T
A	T	E	M	Ü	E	O	F	E	E	F	T	O	Ä

M4: Thomaskirche Leipzig (2013)
https://t1p.de/tin7
Bild: Tuxyso, Wikimedia Commons, CC-BY-SA-3.0

M1: digitale Tafel
https://t1p.de/dahp

Expertentipp
Die Thomaskirche wurde im Jahr 1212 als Klosterkirche gebaut. Demnach entstand sie im Mittelalter.

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

2. Was hast du schon gelernt zur Religion im Mittelalter?

③ **Überprüfe** dein Wissen nun mit Hilfe des Lern-Snacks M5.

M5: Lern-Snack
https://t1p.de/k6gu

Hinweis zum Lern-Snack M5
Um deine Antworten im Lern-Snack zu überprüfen, klicke auf das blaue Symbol unten rechts auf dem Bildschirm. Ist die Antwort richtig, wirst du automatisch zur nächsten Frage weitergeleitet.

④ **Partnerarbeit digital: Informiere** dich im Erklärvideo M6 über die Erstellung digitaler Schaubilder. **Erstelle** anschließend mit deinem Lernpartner ein digitales Schaubild zur Religion im Mittelalter. **Nutzt** die Begriffe aus dem Hinweiskasten.

M6: Erklärvideo digitales Schaubild
https://t1p.de/j9cj

Erstellung digitales Schaubild:
https://t1p.de/ds0v

Diese Begriffe sollen in deinem Schaubild in Beziehung gesetzt werden:
Seuchen, Buße, Ablassbriefe, Unwettern, Himmel, Hölle, Fegefeuer, Sünde

⑤ **Ladet** euer digitales Schaubild auf der digitalen Tafel M1 hoch.

M1: digitale Tafel
https://t1p.de/dahp

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

3. Bildquellen erzählen vom religiösen Mittelalter: Auf den ersten Blick

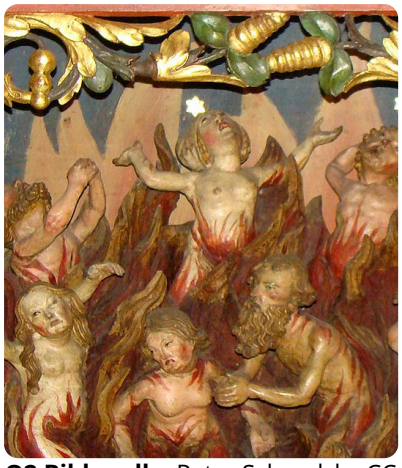
⑥ **Betrachte** die Bilder und nutze die digitale Hilfe. **Ordne** anschließend zu, welcher Begriff aus dem Hinweiskasten zu welcher Bildquelle gehört. **Begründe** kurz.

Q1 Bildquelle: Wikimedia, gemeinfrei https://t1p.de/u7d4

Begriff: _____

Begründung: _____

M7: digitale Hilfe
https://t1p.de/evo2



Q2 Bildquelle: Peter Schmelzle, CC BY-SA 3.0 https://t1p.de/90av

Begriff: _____

Begründung: _____

M8: digitale Hilfe
https://t1p.de/0q5q

Q3 Bildquelle: Wikimedia, gemeinfrei
https://t1p.de/pu6w

Begriff: _____

Begründung: _____

M9: digitale Hilfe
https://t1p.de/g9hw

Ordne diese Begriffe den Bildern zu:
Papsttum, Mönchtum, Fegefeuer

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

Bildquellen erzählen vom religiösen Mittelalter: Auf den zweiten Blick

⑦ **Überprüfe** mit Hilfe der Checkliste M10, wie man Bildquellen analysiert.

M10 Checkliste: https://t1p.de/w0yb

⑧ **Informiere** dich nun im Erklärvideo M11 über die digitale Analyse von Bildquellen.

M11: Erklärvideo digitale Bildquellenanalyse

https://t1p.de/ipmn

⑨ **Führe** nun selbstständig eine Analyse für Q2 oder Q3 durch. **Nutze** M12 und orientiere dich an der Checkliste M13. **Lade** anschließend dein Ergebnis auf der digitalen Tafel M1 **hoch**.

M12 digitale Analyse: https://t1p.de/ds0v

Link zu Q2 (für die Analyse): https://t1p.de/26xl

Link zu Q3 (für die Analyse): https://t1p.de/226u

M13: Checkliste Bildquellenanalyse

A) Beschreibung der Bildquelle	B) Einordnung der Bildquelle	C) Beurteilung der Bildquelle
Bildgattung (z.B. Zeichnung, Karikatur, Gemälde)	**Historischer Zusammenhang** (In welches Zeitalter/ zu welchem Konflikt oder Ereignis lässt sich die Bildquelle zuordnen?)	**Wirkung** (Welche Wirkung soll das Bild auf die Zeitgenossen haben?)
Entstehungszeitpunkt (Wann wurde die Bildquelle gezeichnet, fotografiert etc.?)		**Bewertung** (Wie lässt sich das Bild aus der heutigen Sicht bewerten?)
Verfasser (Wer hat die Bildquelle entworfen?)		
Beschreibung (Was kannst du auf dem Bild sehen?)		
Absicht (Warum hat der Künstler die Bildquelle entworfen?)		

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

4. Das Leben im Kloster- eine Textquelle analysieren

(10) **Informiere** dich im Erklärvideo M14 zur Untersuchung von Textquellen aus dem Mittelalter.

M14: Erklärvideo Untersuchung von Textquellen
https://t1p.de/4w5u

M15: Kloster Reichenau (2013)
Bild: Hilarmont (Kempten), CC-BY-SA-3.0

Expertentipp

Das Kloster Reichenau war ein Benediktinerkloster auf der Insel Reichenau im Bodensee. Das Kloster wurde im frühen Mittelalter (714 n. Chr.) erbaut.

(11) **Lies** dir die Textquelle Q4 gut durch.

Q4: Der Benediktinermönch Benedikt von Nursia: Die Benediktinerregel (540 n. Chr.)

Vor allem: Gott, den Herrn, lieben mit ganzem Herzen, ganzer Seele und mit ganzer Kraft. Ebenso: Den Nächsten lieben wie sich selbst. Dann: Nicht töten. (...) Nicht stehlen. Nicht begehren. Nicht falsch aussagen. Alle Menschen ehren. Und keinem anderen antun, was man selbst nicht erleiden möchte. Sich selbst verleugnen, um Christus zu folgen. Den Leib in Zucht nehmen. Sich Genüssen nicht hingeben. (...) Den Zorn nicht zur Tat werden lassen. Der Rachsucht nicht einen Augenblick nachgeben. Keine Arglist im Herzen tragen. Nicht unaufrichtig Frieden schließen. Von der Liebe nicht lassen. Nicht schwören um nicht falsch zu schwören. Die Wahrheit mit Herz und Mund bekennen. Nicht Böses mit Bösem vergelten. Nicht Unrecht tun, vielmehr erlittenes geduldig ertragen. (...) Nicht Stolz sein, nicht trunksüchtig, nicht gefräßig, nicht schlafsüchtig, nicht faul sein. Nicht murren. Nicht verleumden. (...) Gottes Weisungen täglich durch die Tat erfüllen. Die Keuschheit lieben. Niemanden hassen. Nicht eifersüchtig sein. Nicht aus Neid handeln. Streit nicht lieben. (...)

Quelle: https://t1p.de/yvee

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

(12) In der Tabelle sind die Lösungen der Textquellenanalyse bereits vorgegeben. **Markiere** die entsprechenden Textstellen an Q4 in unterschiedlichen Farben. **Fotografiere** den markierten Text ab und **lade** das Foto auf der digitalen Tafel M1 **hoch**.

W-Fragen	QX: Aus der Zunftrolle der Hamburger Bäcker (1375)	Q4: Die Benediktinerregel (540)
Wer war der Autor?	unbekannt	Benedikt von Nursia
Wann wurde die Quelle verfasst?	1375	540
Wo wurde die Quelle verfasst?	Hamburg	unbekannt
Wie wurde die Quelle verfasst (Quellenart)?	Zunftrolle (ähnlich dem Gesetzestext)	Ordensregel
Was sagt die Quelle aus?	-beschreibt, wie ein Geselle zum Meister wird Aufnahmebedingungen für die Bäckerszunft)	Regeln für das Leben eines Benediktinermönches im Kloster
Warum wurde die Quelle verfasst (Ursache)?	Festlegung von allgemeinen Zunftkriterien (Aufnahmebedingungen etc.)	Festlegung von allgemeingültigen Regeln für alle Mitglieder des Ordens
Wozu wurde die Quelle verfasst (Ziele)?	-Erzeugung eines einheitlichen Zunftwesens (gleiche Regeln für alle) -Bevorzugung von Bäckersöhnen bei der Ausbildung	Regel wurde verfasst, um den Benediktinerorden zu gründen (Jeder Orden braucht zur Gründung eine Ordensregel

(13) Hast du die Quelle Q4 richtig verstanden? **Überprüfe** dein Wissen und **chatte** in M16 mit der Quelle.

M16 :Lern-Snack
https://t1p.de/0vc3

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e

5. Virtueller Rundgang durch das Kloster Roggenburg

M17: Kloster Roggenburg (2019)
Bild: Matthias Süßen, Wikimedia Commons, CC-BY-SA

(14) **Informiere** dich zunächst im Erklärvideo M18 über die digitale Klostererkundung. **Starte** deinen virtuellen Rundgang danach am Startpunkt M19.

M18: Erklärvideo digitale Klostererkundung
https://t1p.de/f78a

Hinweise zum Rundgang

M19: Startpunkt
https://t1p.de/70mq
Der Link führt dich in das Kloster Roggenburg. Erkunde vom Hauptschiff ausgehend das Kloster. Erkunde dabei den Kapitelsaal, das Refektorium, den Kräutergarten und die Kirchenglocken besonders genau.

(15) Wie genau hast du das Kloster virtuell erkundet? **Zeichne** zwei der genannten Bestandteile möglichst genau. **Lade** deine Bilder auf der digitalen Tafel M1 **hoch**.

Bibliothek	**Kräutergarten**	**Kapitelsaal**
Glocken	**Refektorium (Speisesaal)**	**Hauptschiff**

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/67d5783e