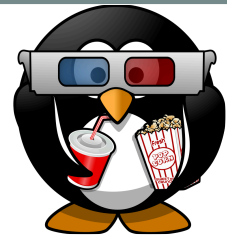


Die Generalprobe

Endlich haben wir die komplette Oper gesehen. Damit andere Kinder sich ein besseres Bild davon machen können, ob die Aufführung etwas für sie ist, sollst du **eine Kritik** über die Generalprobe schreiben.



① Beantworte folgende Fragen:

- War es so, wie Du erwartet hast?
- Hast Du irgendetwas nicht verstanden?
- War der Workshop hilfreich, um das Stück zu verstehen?
- Welche Stelle oder Szene ist dir besonders im Gedächtnis geblieben? Positiv oder negativ?
- Fandest Du eineN SängerIn besonders beeindruckend?
- Würdest Du nochmal in das Stück gehen? Falls ja - wen würdest Du mitnehmen? Kleine, große Schwester / Bruder, Mitschüler, Eltern, Großeltern?
- Wem würdest Du das Stück empfehlen? Wieso?
- Würdest Du nach dem TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN überhaupt nochmal in die Kinderoper gehen? Oder sogar in die große Oper?
- Wie hat dir die Musik gefallen?
- Hat dir das ganze Projekt gefallen? Was war am besten?

② Schreibe deine Kritik **als Fließtext** für die Webseite in dein Musikheft.



Teile einer Kritik

1. Beginne mit einem wichtigen Zitat **oder** einer besonderen Szene.
2. Beantworte die wichtigsten Fragen
3. Formuliere dein abschließendes Urteil.
Bleibe fair!

