

Hintergrundwissen Video

open education resources - OER

klären Sie immer: **pulli** die Bildrechte der Abgebildeten Personen ab/**lili** auch Audioaufzeichnungen dürfen nur mit Einverständnis erfolgen/**lili** Musik entweder aus dem Programm oder Lizenzfrei (z.B. www.jamendo.com/)/**lili** Geben Sie bei allen verwendeten Materialien die dazugehörige Quelle und Lizenz an/**lili** Überlegen Sie genau unter welcher Lizenz Sie Ihr Werk veröffentlichen möchten/**li/ul**

Einstellungsgrößen im Raum

ist der Raum die Bezugsgröße für die Bestimmung der Einstellungsgrößen, dann lassen sich - ohne Berücksichtigung der amerikanischen Einstellung sechs verschiedene Einstellungsgrößen unterscheiden: **pp/pp** Detail < Groß < Nah < Halbnah < Total < Weit/**p**



Groß



Halbnah



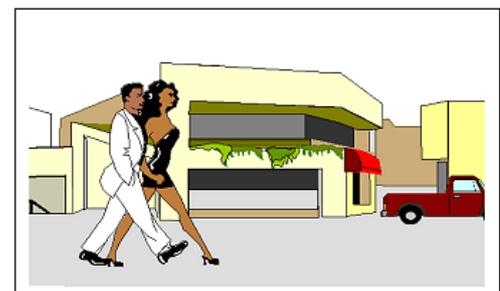
Weit



Detail



Nah



Totale

Darstellungsarten eines Erklärvideos

Film-Arten: Screencast / Live- Demonstration (am Whiteboard oder einer Tafel), „Talking Head“ Experteninterview / Stop-trick Elemente / Legefilm

Animationen: PowerPoint - Video / Explain Everything

Umgang mit dem Handy/ Tablet

ruhige Kamerastellung / Bilder drehen - nicht „suchen“ / auf einen sauberen Ton achten / Bilder stehen lassen / nicht schwenken / nicht zoomen / Perspektiven ganz bewusst wählen / Einstellungen und Positionen ändern

Schnittprogramme

Apple: iMovie / Android: viva Video

Der Weg zum Film

Ein Exposé ist eine kurze Beschreibung dessen, was im Film passieren soll. Es beinhaltet folgende Punkte: Was soll dargestellt werden? / Wie möchte ich das darstellen? / Was ist das Ziel des Videos (Lernziel)? / Das dazugehörige Storyboard enthält detailliertere Informationen. Wie zum Beispiel: Thema / Inhalt des Films / Ziele des Films / Szenen und deren Beschreibung / geplanter Ton

Wie teile ich mein Video?

[ulli](#)Projekt speichern./[lil](#)iauf den Computer hochladen./[lil](#)ii in den jeweiligen e-Learning Kurs oder auf YouTube einbetten./[li/ul](#)

Aufgabe

- ① Drehen Sie zwei kurze Erklärvideos. Wählen Sie dazu zwei verschiedene Film- Arten aus (z.B. ein Experteninterviews UND ein Video mit stop-trick Elementen).
- Schreiben sie zuvor ein kurzes (!) Exposé für ihre beiden Videos.
 - Drehen Sie die von Ihnen geplanten Inhalte.
 - Schneiden Sie Ihre Videos mit einem der vorgestellten Programme.
 - Nicht den Ton vergessen!

