

Hintergrundwissen Video

open education resources - OER

Klären Sie immer:

- die Bildrechte der Abgebildeten Personen ab
- auch Audioaufzeichnungen dürfen nur mit Einverständnis erfolgen
- Musik entweder aus dem Programm oder Lizenzfrei (z.B. www.jamendo.com)
- Geben Sie bei allen verwendeten Materialien die dazugehörige Quelle und Lizenz an
- Überlegen Sie genau unter welcher Lizenz Sie Ihr Werk veröffentlichen möchten

Einstellungsgrößen im Raum

Ist der Raum die Bezugsgröße für die Bestimmung der Einstellungsgrößen, dann lassen sich - ohne Berücksichtigung der amerikanischen Einstellung sechs verschiedene Einstellungsgrößen unterscheiden:

Detail < Groß < Nah < Halbnah < Total < Weit



Detail



Groß



Nah



Halbnah



Totale



Weit

Darstellungsarten eines Erklärvideos

Film-Arten:

- Screencast
- Live- Demonstration (am Whiteboard oder einer Tafel)
- "Talking Head"
- Experteninterview
- Stop-trick Elemente
- Legefilm

Animationen:

- PowerPoint - Video
- Explain Everything

Umgang mit dem Handy/ Tablet

- ruhige Kamerastellung
- Bilder drehen - nicht "suchen"
- auf einen sauberen Ton achten
- Bilder stehen lassen
- nicht schwenken
- nicht zoomen
- Perspektiven ganz bewusst wählen
- Einstellungen und Positionen ändern

Schnittprogramme

- Apple: iMovie
- Android: viva Video

Der Weg zum Film

Ein Exposé ist eine kurze Beschreibung dessen, was im Film passieren soll.

Es beinhaltet folgende Punkte:

- Was soll dargestellt werden?
- Wie möchte ich das darstellen?
- Was ist das Ziel des Videos (Lernziel)?

Das dazugehörige Storyboard enthält detailliertere Informationen. Wie zum Beispiel:

- Thema/ Titel
- Inhalt des Films
- Ziele des Films
- Szenen und deren Beschreibung
- geplanter Ton

Wie teile ich mein Video?

- Projekt speichern.
- auf den Computer hochladen.
- in den jeweiligen e-Learning Kurs oder auf YouTube einbetten.

Aufgabe

- ① Drehen Sie zwei kurze Erklärvideos. Wählen Sie dazu zwei verschiedene Film- Arten aus (z.B. ein Experteninterviews UND ein Video mit stop-trick Elementen).
 - Schreiben sie zuvor ein kurzes (!) Exposé für ihre beiden Videos.
 - Drehen Sie die von Ihnen geplanten Inhalte.
 - Schneiden Sie Ihre Videos mit einem der vorgestellten Programme.
 - Nicht den Ton vergessen!

