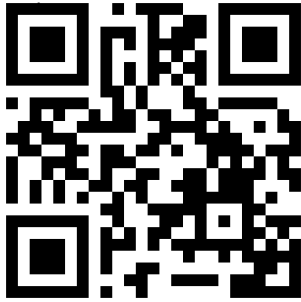


Entwicklung einer nationalen Identität im 19. Jahrhundert

1. Die Befreiungskriege gegen Napoleon

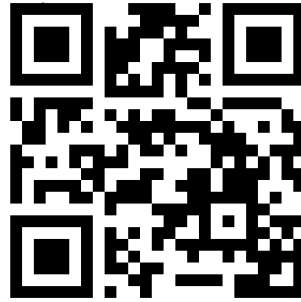
- ① Das 19. Jahrhundert beginnt mit den Befreiungskriegen gegen Napoleon. Informieren Sie sich bzw. wiederholen Sie dieses Thema mithilfe von **M1** und **M2**.

pstrongM1



<https://t1p.de/qe9r>

pstrongM2



<https://t1p.de/2roo>

- ② Testen Sie Ihr Wissen nun mit dem Quiz **M3**.

pstrongM3



<https://t1p.de/975w>



Wie Sie den QR-Code scannen können:

Öffnen Sie die Kamera-App auf Ihrem **iPhone** und scannen Sie den Code damit.

Für **Android** suchen Sie im Play Store nach „QR Code Secuso“. Diese App ist kostenlos und datenschutzfreundlich. **Viel Erfolg!**

- ③ Positionieren Sie sich zu folgendem Kommentar eines Zuschauers unter dem Video M2. Notieren Sie Ihre Einschätzung im verlinkten **Padlet**-Dokument: <https://t1p.de/1r4o>



[Name] vor 4 Jahren

Was ich sehr wichtig finde über die Völkerschlacht zu erwähnen, ist die Bedeutung für das deutsche Nationalbewusstsein. Man muss sich bewusst sein, dass Napoleon größtenteils Rheinbundtruppen einsetzte, erst im Krieg gegen Russland, dann gegen Preußen und Österreich, also im Prinzip "deutsche" Soldaten (deutsch nur im kulturellen Sinne, da es noch keinen deutschen Staat gab). Wie du im letzten Video bereits sagtest, fiel Napoleon ...

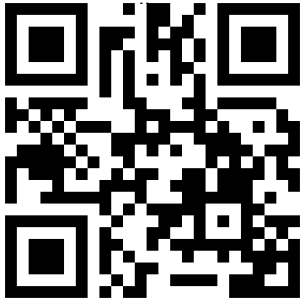
Mehr anzeigen

👍 14 🗨️ ANTWORTEN

2. Der Begriff „Nationalismus“

- ① Informieren Sie sich im **Kursbuch S. 518** („Von der Industriellen Revolution bis zur Gegenwart“) und im Material **M4**, **M5** und **M6** über den Begriff „**Nationalismus**“.

pstrongM4



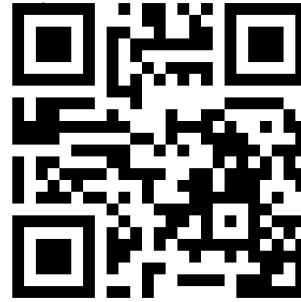
<https://t1p.de/vxkt>

pstrongM5



<https://t1p.de/w71w>

pstrongM6



<https://t1p.de/k4pf>

- ② Beteiligen Sie sich nun an der Klassen Mind-Map **M7** zum Begriff „Nationalismus“. Setzen Sie Ihren Namen in Klammern hinter Ihren Beitrag.

Nutzen Sie dafür das Online-Tool **Flinga**. Auf dieser Website finden Sie alle nötigen Informationen zur Funktionsweise des Tools: <https://ebildungslabor.de/blog/flinga/>

pstrongM7 Mind-



<https://t1p.de/9ugd>



Was ist Flinga?

Flinga ist ein webbasiertes Tool, mit dem sich sehr einfach Online-Kollaborationsumgebungen gestalten lassen. Grundsätzlich steht eine Brainstorming-Umgebung (Flinga Wall) und ein kollaboratives Whiteboard zur Verfügung.

3. Abgrenzung der Begriffe Nationalismus vs. Patriotismus

- ① Sehen Sie sich nun die kurze Definition und das Video **M8** zum Begriff Patriotismus an.

[pstronguPatriotismus/u/strong/pp](#) Aus dem Französischen übersetzt heißt das Wort „Vaterlandsliebe“. (Ursprünglich ist es abgeleitet vom griechischen Wort „patriótes“ und das bedeutet „jemand, der aus demselben Geschlecht stammt“.) Statt Vaterlandsliebe könnte man auch sagen „gefühlsmäßige Bindung an die kulturellen und geschichtlichen Werte und Leistungen des Volkes, in dem man lebt“. Ein Patriot hat oft eine besonders enge Beziehung zu den Symbolen seines Landes wie Hymne, Fahnen, Orden, bestimmte Feste, die an geschichtliche Ereignisse erinnern. [/pp/ppem](#) Quelle: <https://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/161490/patriotismus/em/p>

[pstrongM8/stro](#)



<https://t1p.de/wnk8>

- ② Stellen Sie Gemeinsamkeiten und Unterschiede beider Begriffe tabellarisch gegenüber.

Nutzen Sie zur Bearbeitung der Aufgabe das in der Mail angehängte **Word-Dokument** „Tabelle T1_Nationalismus vs. Patriotismus“. Konvertieren Sie das ausgefüllte Dokument anschließend in eine **PDF-Datei** und senden Sie es an Ihren Lehrer.

Nationalismus	Patriotismus

[pstrongT1/strong:](#) Gegenüberstellung Nationalismus - Patriotismus

4. Nationalismus im historischen Lied

- ① Hören Sie sich das „**Lied der Deutschen**“ an (<https://t1p.de/f3og>) und lesen Sie den gegebenen Textabschnitt sowie den Entstehungskontext gründlich durch.

Deutschland, Deutschland über
 alles, Über alles in der
 Welt, Wenn es stets zu
 Schutz und
 Trutze Brüderlich
 zusammenhält, Von der
 Maas bis an die Memel, Von
 der Etsch bis an den Belt
 Deutschland, Deutschland
 über alles, Über alles in der
 Welt! Deutsche Frauen,
 deutsche Treue, Deutscher
 Wein und deutscher
 Sang! Sollen in der Welt
 behalten Ihren alten
 schönen Klang, Uns zu edler
 Tat begeistern Unser
 ganzes Leben lang
 Deutsche Frauen,
 deutsche Treue, Deutscher
 Wein und deutscher
 Sang! Einigkeit und
 Recht und Freiheit Für das
 deutsche Vaterland! Danach
 lasst uns alle
 streben Brüderlich mit Herz
 und Hand, Einigkeit und
 Recht und Freiheit, Melodie: Joseph Haydn, Text:
 August H.H. von Fallersleben, 1796

Zum Entstehungskontext: Ein einheitliches Lied aller Deutschen fehlte
 Anfang des 19. Jahrhunderts. Im zersplitterten Deutschen Reich sang jedes Herzogtum und
 Fürstenhaus eine eigene Hymne. Gegen diese Uneinigkeit des Staatenbundes dichtete der
 demokratische Patriot Hoffmann von Fallersleben sein „Lied der Deutschen“ – nach einem
 „fröhlichen Besäufnis“. In der Helgoländer Urschrift heißt es in der dritten Strophe noch:
 „Stoßet an und ruft einstimmig: Hoch das deutsche Vaterland.“ Obwohl das Plädoyer für
 „Einigkeit und Recht und Freiheit“ damals eine demokratische Utopie war, wurde der
 Dichtung die Melodie von Joseph Haydns „Gott erhalte Franz den Kaiser“ – also der
 Lobpreisung eines Monarchen – verpasst. Für den Text erhielt Hoffmann von Fallersleben
 von seinem Hamburger Verleger Julius Campe vier Dukaten. Der von den deutschen
 Monarchen verfolgte Dichter konnte sie in seinem Urlaub während des politischen Exils
 sicher gut gebrauchen.

Quelle: <https://www.planet-wissen.de/kulturnordsee/helgoland/das-lied-der-deutschen-100.html>

- ② Notieren Sie Besonderheiten, die Ihnen am Text auffallen (**formal, inhaltlich, gestalterisch**). Überlegen Sie, welche **Merkmale des Nationalismus** sich im Lied wiederfinden lassen.
Nutzen Sie für Notizen die Zeilen neben dem Lied oder ein separates Textdokument.
- ③ Interpretieren Sie das „Lied der Deutschen“ im Kontext der **Nationalbewegung** zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Bearbeiten Sie die Aufgabe in einem extra Textdokument (z. B. Microsoft Word). Konvertieren Sie das fertige Dokument in eine **PDF-Datei**.

**Tipp:**

Sie können mithilfe der Internetseite **segu-geschichte.de** den Aufbau einer Interpretation wiederholen.
Scannen Sie dazu den QR-Code.



<https://t1p.de/pxj5>

- ④ Beurteilen Sie abschließend die Debatte um eine **neue Nationalhymne** in folgendem Zeitungsartikel. Nehmen Sie begründet Stellung zu dieser Thematik und beziehen Sie dabei Ihre neuen Erkenntnisse zum Nationalismus mit ein.
Nutzen Sie hierfür erneut ein extra **Textdokument** und konvertieren Sie dies nach der Bearbeitung in eine **PDF-Datei**.

Link zum Artikel: <https://t1p.de/6yrd>