

1. Fragen an die Vergangenheit stellen



M1 Ehemalige Bleichert-Werke in Leipzig-Gohlis, 2015

Bild: Wendelin Jacober, CC-BY 4.0, <https://t1p.de/lostplacebleichert>

- ① **Formuliere 3 Fragestellungen** an die Fotografie, die in die Vergangenheit weisen.



M2 Wortwolke

<https://t1p.de/mentifrage>

- ② **Ordne** die Recherchemöglichkeiten R1-R7 in der Reihenfolge, die du zur Beantwortung deiner Fragen nutzen würdest. Notiere die Zahlen 1-7 neben die Kästen (1 = zuerst... 7 = zuletzt).

digitaler Zeitstrahl

YouTube

Wikipedia

vor Ort

Websites

Instagram

Museumssammlung online

2. Antworten auf Fragen zur Geschichte recherchieren

- ③ **Strukturiere deine Recherche:** Lege eine Stoffsammlung auf Deinem Computer an und nutze die Onlineangebote R1-R7, um Deine Fragestellungen zu beantworten und zur Geschichte des Ortes in M1 zu recherchieren.



Partnerarbeit: Stoffsammlung gemeinsam erstellen

Du kannst auch mit einem Partner oder einer Partnerin arbeiten. Nutzt für die gemeinsame Erarbeitung der Stoffsammlung die Anwendung M3.



M3 Gemeinsam arbeiten
<https://yopad.eu/>

Recherche	Informationen (Fragen/ Antworten)
R1: Digitaler Zeitstrahl https://t1p.de/bleichertzs 	
R2 Wikipedia https://t1p.de/bleichertwiki 	
R3 YouTube https://t1p.de/ytbleichert1 	
R4 Museumssammlung https://t1p.de/sammlung1 	
R5 vor Ort https://t1p.de/bleichtersv 	
R6 Instagram https://t1p.de/instablei 	
R7 Website https://t1p.de/bleichertvon 	

3. Onlineangebote als Recherchemöglichkeit beurteilen

- ④ Beurteile die genutzten Onlineangebote R1-R7 hinsichtlich ihrer Eignung für eine historische Recherche zur Geschichte der Bleichert-Werke. Wähle dazu ein geeignetes sowie ein ungeeignetes Onlineangebot aus und begründe kurz.

**besonders
geeignetes
Onlineangebot** für
die Recherche zur
Geschichte der
Bleichert-Werke

**eher ungeeignetes
Onlineangebot** für
die Recherche zur
Geschichte der
Bleichert-Werke

- ⑤ Analysiere vergleichend die Websites M4 und M5 zur Industrialisierung. Ergänze die Tabelle.

Analysekriterien	M4 Website http://www.vonbleichert.eu/	M5 Website https://www.industriekultur-in-sachsen.de/
Betreiber*innen der Website		
Inhalte & Informationen der Website		
Adressat*innen der Website		
Ziele der Website		
Beurteilung der Eignung der Website für die Recherche zur Geschichte der Industrialisierung		

T1 Tabelle vergleichende Analyse Websites

- ⑥ **Partnerarbeit digital:** Vergleiche die Analyse der Websites M4 und M5 mit einem Mitschüler/ einer Mitschülerin. Formuliert im Anschluss gemeinsam eine begründete Empfehlung für eine der beiden Websites als Rechercheangebot zur Geschichte der Industrialisierung. Nutzt das Etherpad M6.



M6 Online arbeiten
<https://yopad.eu/>

4. Rechercheergebnisse beurteilen

- ⑦ **Überprüfe** zunächst dein Wissen zur Geschichte der Bleichert-Werke mit Hilfe des Quiz **M7**.
- ⑧ **Informiere** dich ausgehend von der Website **M5** über die heutige Nutzung ehemaliger Industriestandorte in Sachsen. Nenne Vor- und Nachteile der jeweiligen Nutzung in T2.



M7 Quiz

<https://t1p.de/quizbleichert>

Nutzung als...	Vorteile	Nachteile
Museum		
Loft		
Einkaufs-zentrum		
Urban Exploring/ Lost Places		

T2 Vor- und Nachteile der Nutzungsvarianten ehemaliger Industriestandorte

Das Bild M8 zeigt die ehemaligen Bleichert-Werke im Jahr 2015. Auch das ist schon Geschichte, denn seitdem hat sich einiges getan....

- ⑨ **Recherchiere** die heutige Nutzung der Gebäude an der Wilhelm-Samet-Straße 15 in Leipzig.



M8 Ehemalige Bleichert-Werke in

Leipzig, 2015 Bild: Wendelin Jacober, CC-BY 4.0, <https://t1p.de/lostplacebleichert>

- ⑩ **Beurteile** die heutige Nutzung der Bleichert-Werke. Beziehe die Überlegungen aus Aufgabe 8 ein.

5. Rechercheergebnisse präsentieren: Eine virtuelle Ausstellung gestalten

- ⑪ **Partnerarbeit digital:** Gestalte gemeinsam mit einem Mitschüler oder einer Mitschülerin eine **virtuelle Ausstellung** mit dem Titel „Die Bleichert-Werke - Gestern, heute und in Zukunft“.

M9 Eine virtuelle Ausstellung gestalten

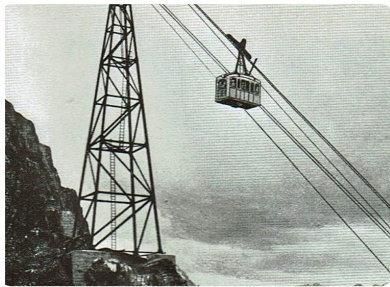
<https://stories360.org>

1 mit der Funktionsweise von stories360.org vertraut machen

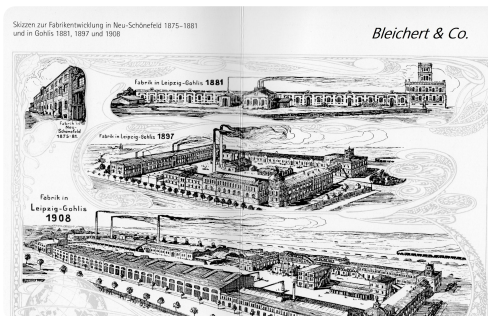
2 Inhalte für die Ausstellung auswählen

3 geeignetes 360grad Foto recherchieren/ selbst erstellen

4 Medien (Bilder, Audio, Video) für die Ausstellung auswählen und Anordnung strukturieren



Seilbahn Zugspitze ca. 1930, Bild: Wikimedia, gemeinfrei, <https://t1p.de/seilbahn>



Bleichert-Werke 1881-1908, Bild: HUVB, Wikimedia, CC-BY-SA, <https://t1p.de/werke>



A. Bleichert, Bild: HUVB, Wikimedia, CC-BY-SA, <https://t1p.de/chef1>

Achtet bei der Bildauswahl auf a) den inhaltlichen Bezug zum Thema der Ausstellung b) die Angabe von Jahreszahlen und c) die Nutzung von frei verwendbaren Bildern.

5 Medien anordnen

6 Ausstellungstexte formulieren

7 Inhalte/ Funktionsweise überprüfen

8 Ausstellung veröffentlichen: Link zur Ausstellung teilen



Ausstellungen veröffentlichen - Digitale Tafel

Überlegt, wie ihr die virtuellen Ausstellungen eurer Klasse am besten teilen könnt. Eine Idee ist die digitale Tafel M10.



M10 digitale Tafel

<https://de.padlet.com/>