Seite 1/5



Baustile

Dieser Kurs beschäftigt sich mit den stilistischen Merkmalen verschiedener Bauwerke der Epochen Klassizismus, Renaissance und Barock. Du lernst die Eigenschaften zu erkennen und konstruierst nach ihnen ein eigenes Bauwerk mit dem Digitalen Baukasten. Hier sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt!

Epochen recherchieren

1	Sc	hul	lhu	chsu	iche
	36	uu	vu	LIISU	LLIC

Geschichte, Kunst

Sucht im Schulbuch (Kunsterziehung) nach den Epochen Renaissance, Barock und Klassizismus und schreibt die stilistischen Merkmale der jeweiligen Epochen stichpunktartig auf.

2 Recherche

Sucht anschließend im Internet oder in anderen Büchern nach Informationen zu den Epochen. Ergänzt eure Stichpunkte ggf. um weitere Merkmale.

Notiert euch die verwendeten Internetseiten und die jeweiligen Autorennamen. (Die Quellenangaben können auch digital kopiert und in einem Textdokument gespeichert werden.) Sucht mindestens nach zwei verschiedenen Quellen und erweitert, falls ihr schnell fertig seid.



Quellen vergleichen und angeben

3 Quellen vergleichen und bewerten

Vergleicht eure gefundenen Merkmale untereinander. War die Internetrecherche hilfreich oder gab es auch gegensätzliche Informationen?

4 Ein Register erstellen

Macht eine Liste aller gefundener Autoren (Quellen) der gesamten Klasse an der Tafel. Geht dabei nach folgendem Schema vor: Nachname, Vorname (Jahr): Titel, URL (Abrufdatum).

Beispiel:

Kidok Kirchendokumentaionsbüro (2020): Baustile in den Zeitepochen, unter: http://www.kirchenbau-dokumentation.de/baustilkunde_d.php (abgerufen Oktober 2020)

Hinweis: Wenn eine Information fehlt könnt ihr o.] für ohne Jahr etc. angeben.



Zusatzaufgabe

Wie könnte man die Quellenangaben direkt in Sätze einbauen?

Beispiel: Im Barock wurden meist konkave und konvexe Formen verwendet (Kidok 2020).

Seite 2/5 Geschichte, Kunst

Ein vorgegebenes Objekt einordnen

5 Wahl eines Objekts

Schau dir die Bauwerke an und wähle eins aus.



Bauwerk 1: Frauenkirche, Dresden



Bauwerk 2: Brandenburger Tor, Berlin



Bauwerk 3: Dom, Berlin

6 Bauwerk einordnen

Untersuche das Bauwerk auf seine stillstischen Merkmale und überlege
in welche Epoche es gehört. Notiere dein Ergebnis und nenne dabei mindesten drei sti-
listische Merkmale, die du entdeckt hast.

Ein eigenes Objekt entwerfen

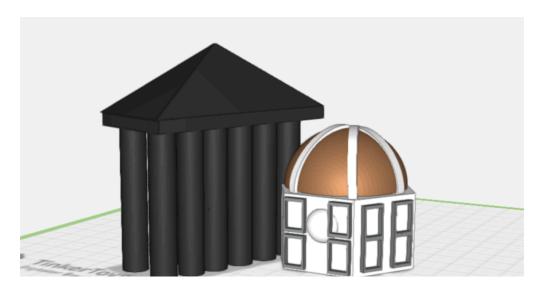
7 N	eues	Mode	ll an	legen
-----	------	------	-------	-------

Öffne ein neues Modell im Digitalen Baukasten. Erstelle nun Stück für Stück dein eigenes Bauwerk. Integriere dabei 5 Merkmale aus den recherchierten Epochen. Notiere deine ausgewählten Merkmale stichpunktartig.

Geschichte, Kunst Seite 3/5

8 Funktion und Name des Gebäudes

Überleg dir einen Namen und eine Funktion für dein Bauwerk. Wo steht es? Wer nutzt es?



☆ Zusatzaufgabe

Erweitere dein Bauwerk mit einer Umgebung. Das kann ein Garten oder ein Vorplatz sein. Füge weitere Gegenstände für einen schönen Eingang hinzu.

Präsentiert eure Objekte

9 Medium wählen

Überlege dir, wie du dein Objekt deinen Mitschüler*innen präsentieren willst. Du kannst ein Poster oder Flipchart erstellen, ein kurzes Video drehen oder eine digitale Präsentation nutzen.



Geschichte, Kunst Seite 4/5

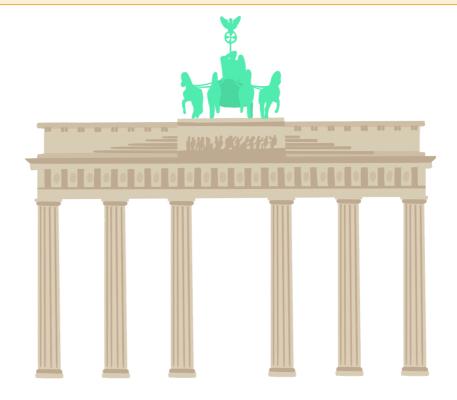
10 Welches Bauwerk ist es?

Frage zuerst deine Mitschüler*innen ob sie deine verwendeten Merkmale entdecken können und vergleiche die Antworten mit deinen Stichpunkten. Präsentiere dein Bauwerk mit seinen Eigenschaften.



হৈ Zusatzaufgabe: Baut eure eigene Stadt

Druckt eure Bauwerke aus und fügt sie zu einer Stadt zusammen. Überlegt euch die Anordnung und die Funktion der Bauwerke. Welchen Namen hat eure Stadt?



Seite 5/5 Geschichte, Kunst