Ludwig van Beethoven und sein Werk „Für Elise“

① Höre dir das Werk „Für Elise“ von Ludwig van Beethoven an. Schließe dabei die Augen. Notiere oder zeichne danach, was du dir vorgestellt hast beim Hören der Musik.

App: „Beethoven – Folge der Musik“

Mit Hilfe der Augmented Reality-App "Beethoven – Folge der Musik" vom WDR kannst du fünf verschiedene Musikstücke von Ludwig van Beethoven erleben. Du musst als erstes deinen Raum mit Hilfe der App scannen und den digitalen Notenständer platzieren. Verfolge dann die Melodie mit deinem Smartphone oder Tablet.
Die App gibt es kostenlos für iOS und Android.

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/beethoven-und-fuer-elise-in-ar-erleben-1

„Für Elise“ ist eine der bekanntesten klassischen Kompositionen. Fotoquelle: App-Screenshot, WDR

② Mit der App wird „Für Elise“ zu einem blumigen Erlebnis in Augmented Reality. Spiele das „Für Elise“-Level. Wie hat die bildliche Darstellung deine Eindrücke beeinflusst?

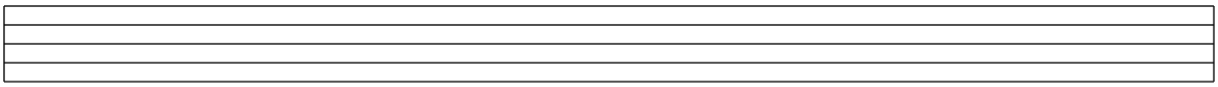
③ Fülle die Lücken, um das berühmte Musikstück von Beethoven besser kennenzulernen:

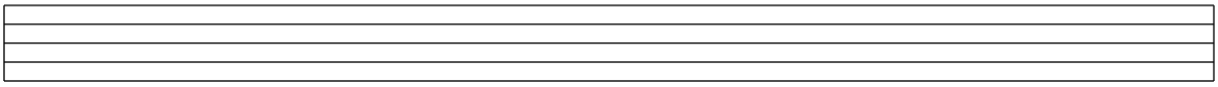
_____ hat das Klavierstück „Für Elise“ oder auch _____ WoO (Werk ohne Opuszahl) 59 geschrieben. Es stammt aus dem Jahr _____. Das kurze Stück ist ein _____ und gehört zu seinen bekanntesten Werken. Es hat die Form _____. Die Hauptmelodie entwarf Beethoven bereits 1808 in einem Skizzenbuch zur _____.

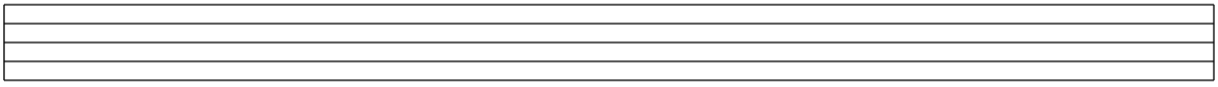
Pastorale, Rondo, a-Moll, 1810, Ludwig van Beethoven, A–B–A–C–A

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/beethoven-und-fuer-elise-in-ar-erleben-1

④ Recherchiere die Noten für „Für Elise“ und notiere sie bis zur ersten Wiederholung. Schreibe unter die Noten, wie sie heißen (z.B. C, Cis, Ces...).







⑤ Nachdem du „Für Elise“ jetzt häufiger gehört und dich mit der AR-App dazu bewegt hast: Überlege dir in einer Gruppe von 3 – 4 Personen einen Tanz zum Musikstück.

⑥ Aber wer ist eigentlich Elise? Das ist bis heute unklar – es gibt aber mehrere Theorien. Recherchiere drei Theorien und notiere sie.

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/beethoven-und-fuer-elise-in-ar-erleben-1