

Beobachtungsauftrag 1 - Mae und die Filmwelt

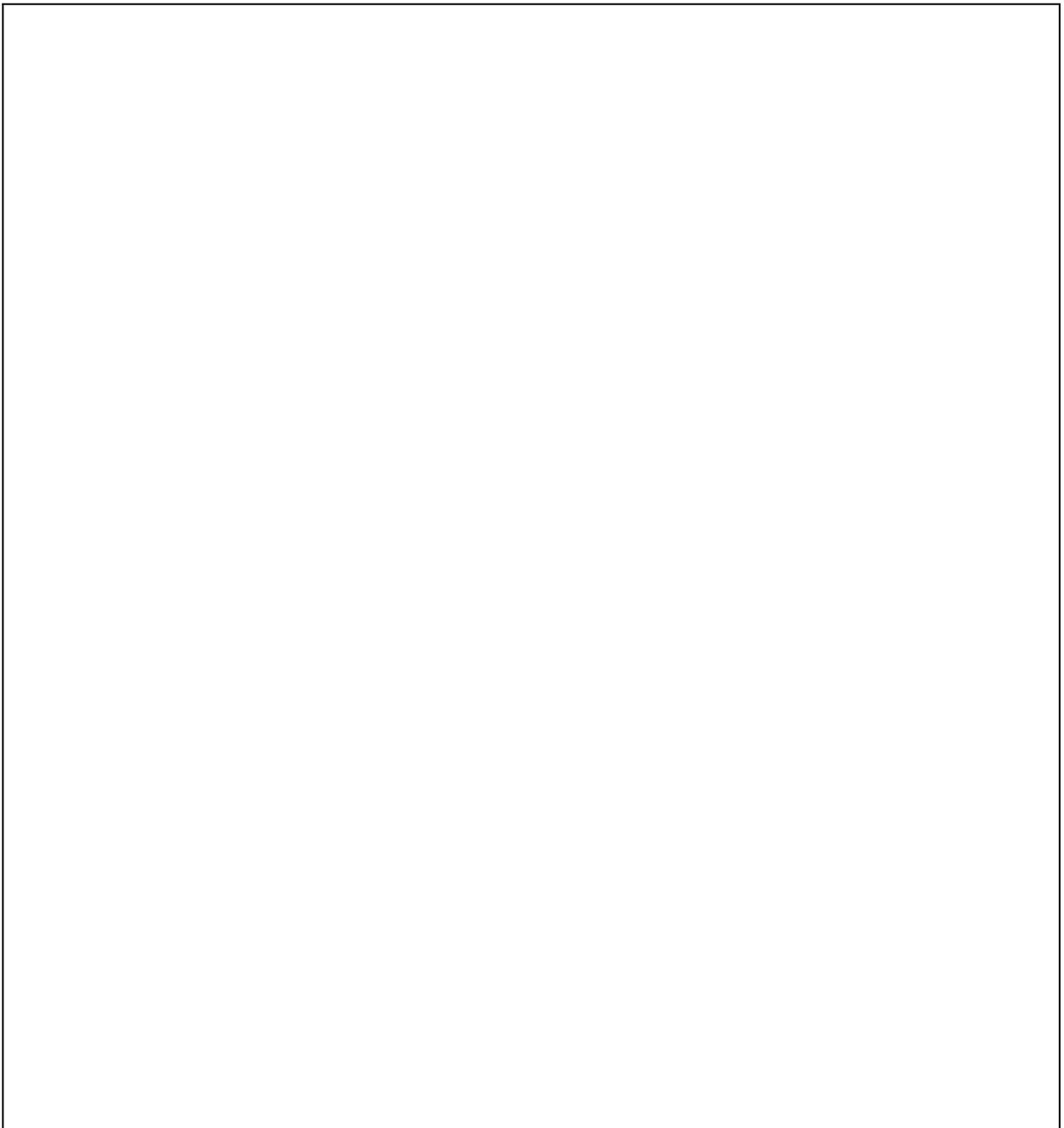
- Beschreibe die **allgemeinen** Besonderheiten der fiktiven Filmwelt. Inwiefern unterscheidet sie sich von unserer?
- Beschreibe die Eigenschaften und Motivationen der Hauptfigur Mae. Welche charakterliche Entwicklung vollzieht sie im Verlauf des Films?

Beobachtungsauftrag 2 - Technologie und Kontrolle

- Achte darauf, wie Technologie im Film eingesetzt wird, um das Leben der Menschen zu kontrollieren. Notiere Beispiele für Technologien, die in „The Circle“ verwendet werden.
- Beobachte, wie die Charaktere auf die Veränderungen reagieren, die die Technologie in ihrem Leben mit sich bringt. Notiere, ob die Technologie das Leben der Menschen verbessert oder verschlechtert.

Beobachtungsauftrag 3 - Überwachung

- Beobachte die Szenen, in denen Überwachung thematisiert wird.
- Wie reagieren die Charaktere auf die ständige Überwachung? Notiere spezifische Zitate oder Szenen, die diese Thematik verdeutlichen.



Beobachtungsauftrag 4 - Soziale Medien

- Achte darauf, wie soziale Medien im Film dargestellt werden. Welche Rolle spielen sie im Leben der Charaktere? Notiere, ob die Darstellung positiv oder negativ ist.
- Achte in diesem Zusammenhang darauf, wie die Charaktere zwischen persönlicher Freiheit und dem Bedürfnis nach Sicherheit abwägen.

