

Darstellende Texte im Geschichtsunterricht - Schritt für Schritt analysieren

Im Geschichtsunterricht werden Bereiche in der Rückschau ein. Häufig werden auch völlig regelmäßig Darstellungen historischer Sachverhalte, Geschehnisse auseinander setzen. Darstellungen neuer Erkenntnisse zu einem Thema oder aber neue historische und Entwicklungen untersucht. In von Quellen, beziehen aber häufig Sachverhalte in den Blick der Regel handelt es sich dabei um auch die Darstellungen anderer genommen. Auch Verfasser-Texte Werke von Historikern, die sich mit Historikern - manchmal auch im Schulbuch gehören zu den einem bestimmten Themen - kritisch - in die eigenen Texte mit darstellenden Geschichtstexten. /p



Diese Aspekte müssen im Rahmen deiner Einleitung erläutert werden ...

Stelle den Autor ist es hilfreich zu wissen, der Ort und der Überschrift) ist der des Textes /kurz um welche Textsorte es Zeitpunkt der Leitgedanke, der Funktion des Autors (z.B. Darstellung handelt. Veröffentlichung/ wichtigste Gegenstand Historiker, Fach-Journalist, o.ä.) erwähnen. Im Zusammenhang damit Fachliteratur/ (also Anlass/ für eine muss so konkret wie stehen die einen Auszug aus einem thematische Veröffentlichung den. Eng mit dem Thema Adressaten/ des Fachbuch oder einer erkennbar, etwa eine hängt häufig die Textes, in der Regel ein Absatz in einer öffentlich geführte Debatte zu einem Thema (z.B. Autors/ zusammen, die Rolle der Wehrmacht also das Ziel, das er mit universitäres Fach- (Fachzeitschrift) oder aber öffentlich geführte Debatte zu einem Thema (z.B. Autors/ zusammen, die Rolle der Wehrmacht also das Ziel, das er mit publikum, also andere ein populärwissenschaftlichen Text/ (etwa in Zeitschriften mit im Zweiten Weltkrieg) der Darstellung verfolgt. Historiker oder Studenten interessiert Öffent- historischem Schwer- lichkeit bzw. historische Punkt, in Tages- oder (z.B. 100 Jahre Frauen- Position bezieht, eine oder aber eine historisch (etwa in Zeitschriften mit im Zweiten Weltkrieg) der Darstellung verfolgt. Sei es, dass er eine neue populärwissenschaft- ein öffentlicher Vortrag). Thema eines oder verändert, sei es, lichen Zeitschrift oder Weiterhin muss in deiner Textes/ benennen dass er vor allem eine Um dies richtig Titel des einer genauen Lektüre. nis formulieren will, auch einschätzen zu können, Werkes/ und Das Thema (nicht: die die Intention des Autors



Aufgabentyp B in der Abiturprüfung

Analyse von Darstellungen und kritische Auseinandersetzung mit ihnen. Dabei kann es auch sein, dass zwei Darstellungen miteinander in Beziehung gesetzt werden sollen. /pp/p