

① Ordne zu!

Epochenrückblick

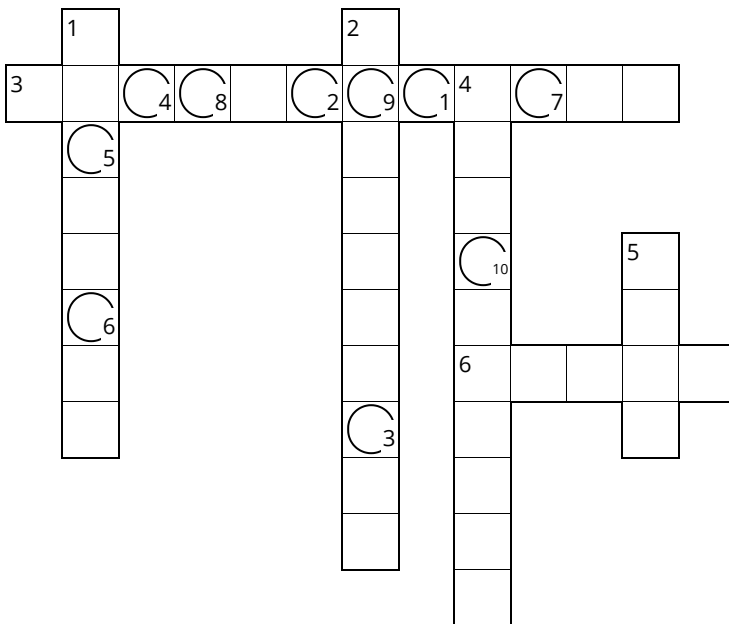
/ 2½

- | | | | |
|-----------------|-----|-----------------------|---|
| Klassik | (1) | ☐ | Original in allen Facetten |
| Romantik | (2) | ☐ | Genie und Gefühl |
| Aufklärung | (3) | ☐ | Harmonie zwischen Vernunft und Verstand |
| Sturm und Drang | (4) | ☐ | Vernunft |
| Naturalismus | (5) | ☐ | Politisch Handelnder oder sinnlich Trauernder |

② Welchen _____ kannst du die angegebenen Beispiele zuordnen?

/ 3½

C ₁	C ₂	X	C ₃	C ₄	C ₅	C ₆	C ₇	C ₈	C ₉	G	C ₁₀	N
----------------	----------------	---	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	---	-----------------	---



- | | |
|---|---|
| 1 | „Ein Inspektor kommt“ Priestley |
| 2 | Bericht |
| 3 | Kommentar |
| 4 | Glosse |
| 5 | „Dornröschen“ Gebr. Grimm |
| 6 | „Ihr Dach stieß fast bis an die Sterne“ Arno Holz |

Note

Punkte:

/ 15

Ihr Dach stieß fast bis an die Sterne,
vom Hof her stampfte die Fabrik,
es war die richtige Mietskaserne
mit Flur- und Leiermannsmusik!
Im Keller nistete die Ratte,
parterre gabs Brantwein, Grog und Bier,
und bis ins fünfte Stockwerk hatt
das Vorstadttele sein Quartier.

[...]

- ③ Das insgesamt vierstrophige Gedicht von A. Holz weist einen konventionellen **Aufbau** auf. Belege diese Aussage anhand von drei Beobachtungen, die auf das ganze Gedicht zutreffen, und verwende die passenden Fachbegriffe! **BEACHT:** / 4

- ④ Fülle die Lücken sinnvoll! / 5

Mit der Erfindung der _____ begann in Deutschland die _____
ab _____, ein Motor war auch die _____ 1871. Es wurden
Fabriken gebaut, die Arbeitskräfte brauchten. So begann eine Wanderung vieler Menschen
in die _____, die dadurch anwuchsen. Ihre Wohnsituation war kläglich, die
_____ von über 12 Std. ohne _____ Absicherung erschöpfend.
Das _____ an Arbeitern wurde durch die _____ schamlos
ausgenutzt, die _____ zwischen Arm und Reich wuchs. Schließlich entstand
die neue Gesellschaftsschicht des _____ und man begann sich zu
organisieren.