

① Ordne zu!

Epochenrückblick

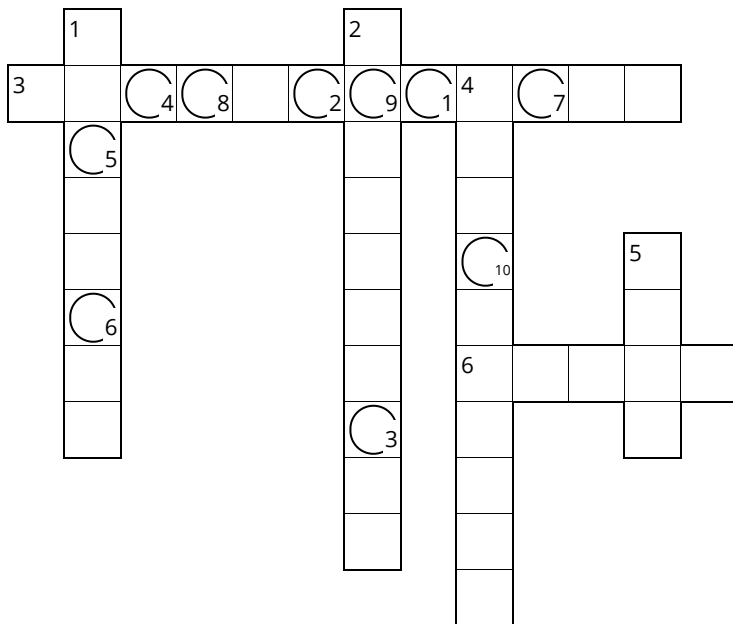
● / 2½

- | | | | |
|-----------------|-----|---|---|
| Klassik | (1) | ● | Original in allen Facetten |
| Romantik | (2) | ● | Genie und Gefühl |
| Aufklärung | (3) | ● | Harmonie zwischen Vernunft und Verstand |
| Sturm und Drang | (4) | ● | Vernunft |
| Naturalismus | (5) | ● | Politisch Handelnder oder sinnlich Trauernder |

② Welchen _____ kannst du die angegebenen Beispiele zuordnen?

● / 3½

(1) (2) X (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) G (10) N



- 1 „Ein Inspektor kommt“ Priestley
- 2 Bericht
- 3 Kommentar
- 4 Glosse
- 5 „Dornröschen“ Gebr. Grimm
- 6 „Ihr Dach stieß fast bis an die Sterne“ Arno Holz

Note

Punkte: / 15

Ihr Dach stieß fast bis an die Sterne,
vom Hof her stampfte die Fabrik,
es war die richtige Mietskaserne
mit Flur- und Leiermannsmusik!
Im Keller nistete die Ratte,
parterre gabs Branntwein, Grog und Bier,
und bis ins fünfte Stockwerk hatt
das Vorstadttelese sein Quartier.

[...]

- ③ Das insgesamt vierstrophige Gedicht von A. Holz weist einen konventionellen **Aufbau** auf. Belege diese Aussage anhand von drei Beobachtungen, die auf das ganze Gedicht zutreffen, und verwende die passenden Fachbegriffe! **BEACHTE:** / 4

- ④ Fülle die Lücken sinnvoll! / 5

Mit der Erfindung der _____ begann in Deutschland die _____
ab _____, ein Motor war auch die _____ 1871. Es wurden
Fabriken gebaut, die Arbeitskräfte brauchten. So begann eine Wanderung vieler Menschen
in die _____, die dadurch anwuchsen. Ihre Wohnsituation war kläglich, die
_____ von über 12 Std. ohne _____ Absicherung erschöpfend.
Das _____ an Arbeitern wurde durch die _____ schamlos
ausgenutzt, die _____ zwischen Arm und Reich wuchs. Schließlich entstand
die neue Gesellschaftsschicht des _____ und man begann sich zu
organisieren.