

Name:

"Das Fenster-Theater" von Ilse Aichinger

31.08.2019

- ① Markiere Textstellen, in denen **Merkmale** und **Eigenschaften** der Figuren deutlich werden.
- ② Charakterisiere die Frau und den Mann in zusammenhängenden Sätzen und beschreibe ihre Beziehung zueinander.  
*Du kannst die folgenden Wortschatzkästen zu Hilfe nehmen:*



**Tipp:**

*Merkmale und Eigenschaften einer Figur müssen nicht wortwörtlich im Text stehen, man kann sie auch aus ihren Gedanken oder ihrem Verhalten ableiten.*

**Schreibe dir Notizen an den Rand!**



wirkt | macht den Eindruck | wird  
als... dargestellt | fühlt sich | denkt |  
scheint |



offen | verschlossen | zurückgezogen  
| isoliert | allein | kontaktfreudig |  
freundlich | misstrauisch | einsam |  
phantasievoll | unsicher

Name:

"Das Fenster-Theater" von Ilse Aichinger

31.08.2019

③ Untersuche die **Zeitgestaltung** des Textes.

- a) **Wann** spielt die Geschichte? Welche Zeitspanne wird dargestellt?
- b) In welchem Verhältnis stehen erzählte Zeit und Erzählzeit?
- c) Suche Textstellen heraus, in denen die Handlung zeitlich ausgedehnt, zeitlich gerafft oder der Wirklichkeit entsprechend erzählt wird.



#### **Zeitgestaltung**

**Erzählzeit:** Zeitspanne, die der Leser für das Lesen eines Textes benötigt.

**erzählte Zeit:** Zeitraum, über den erzählt wird/ über den sich die Handlung erstreckt.

**Zeitdehnung:** Die Erzählzeit ist länger als die erzählte Zeit.

**Zeitraffung:** Die Erzählzeit ist kürzer als die erzählte Zeit.

**Zeitdeckung:** Erzählzeit und erzählte Zeit sind identisch (z.B. bei der Wiedergabe von Dialogen).

④ Beschreibe den **Raum der Handlung** mit eigenen Worten.

*Wo spielt sich die Geschichte ab?*