

Arbeitsaufträge

- ① Lies dir die Erläuterungen zu den vier Ebenen aus Schulz von Thuns Modell auf den Seiten 127 f. erneut durch.



Verfasse mit deinem Nachbarn kurze Alltagsszenen zu:

- *Da ist was Grünes in der Suppe*
- *Willst du das anziehen?*
- *Ist das dein neuer Freund?*
- *Sind die Perlen echt?*



Fokussiert bei jeder Szene eine Ebene aus dem Kommunikationsquadrat.

- ② Lies den Dialog zwischen Debbie und Tabea. Erläutere mithilfe der Tabelle, an welchen Stellen das Gespräch misslungen ist, warum es problematisch verlaufen ist und wie es hätte anders verlaufen können. Übertrage die Tabellenvorlage in dein Heft.



- ③ Analysiere den Dialog mithilfe des Kommunikationsquadrates. Schreibe auf, an welchen Stellen auf welcher Ebene gesprochen wird und woran dies erkennbar ist.

