

## ① Fülle diesen Lückentext aus!

Das Oratorium ist eine [ ] oder [ ] Musikform, die für [ ], [ ] und [ ] komponiert wird. Es handelt sich um eine [ ] Komposition mit einer Handlung, die aber nicht [ ] dargestellt wird. Oratorien werden [ ] aufgeführt, d.h. ohne [ ] und [ ] .

## ② Fülle den Lückentext über die Typischen Bestandteile aus!

**Chor:**

Der [ ] spielt eine wichtige Rolle im Oratorium und kommentiert oft die [ ] oder drückt die [ ] der Figuren aus.

**Solisten:**

Die [ ] übernehmen die [ ] im Oratorium und singen [ ], [ ] und [ ] .

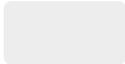
**Orchester:**

Das [ ] begleitet die [ ] und den [ ] und sorgt für die [ ] Untermalung der Handlung.

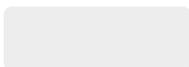
③ Ordne den Richtigen Begriff der Beschreibung zu!



- Gesangsform, die der Sprechweise nachempfunden ist
- Meist syllabisch (eine Note pro Silbe)
- Freierer Rhythmus als in der Arie
- Begleitung durch Continuo (z.B. Basso continuo)
- Funktion: Textvermittlung, Handlungsvorantrieb



- Gesangsstück mit fester Form und Melodie
- Meist strophisch oder da capo (mit Wiederholung des A-Teils)
- Begleitung durch Orchester oder Continuo
- Funktion: Ausdruck von Emotionen, lyrische Momente



- Gemeinschaftliches Lied in der Kirchenmusik
- Meist vierstimmig und strophisch
- Einfache Melodie und harmonischer Aufbau
- Funktion: Gemeindegesang, Lobpreis Gottes

## ④ Fülle die Lücken über die Geschichte des Oratoriums aus!

• Das Oratorium entstand im [ ] Jahrhundert in [ ] aus der geistlichen Motette.

• [ ] (1605-1674) gilt als einer der [ ] des Oratoriums.

• Georg Friedrich [ ] (1685-1759) war der [ ] Komponist von [ ].

• Im [ ] Jahrhundert erlebte das Oratorium eine erneute Blütezeit mit Werken von Felix [ ] Bartholdy (1809-1847) und Johannes [ ] (1833-1897).

• Auch im 20. Jahrhundert wurden weiterhin Oratorien komponiert, z.B. von [ ] Hindemith (1895-1963) und [ ] Britten (1913-1976).

## ⑤ Ordne den Richtigen Begriff der Beschreibung zu!

- [Redacted] :

Das Oratorium befasst sich mit einem Thema aus der Bibel.

- [Redacted] :

Das Oratorium erzählt die Geschichte der Geburt Jesu Christi.

- [Redacted] :

Das Oratorium erzählt die Geschichte des Leidens und Sterbens Jesu Christi.

- [Redacted] :

Das Oratorium befasst sich mit einem Thema aus der Geschichte, der Mythologie oder der Literatur.

## ⑥ Fülle die Lücken über das Weihnachtsoratorium aus!

- **Werk:** Weihnachtsoratorium von

[Redacted] (BWV 248)

- **Komponist:** Johann Sebastian Bach ( [Redacted] - [Redacted] )

- [Redacted] : Christian Friedrich Henrici (Picander) (1700-1764)

- **Datum der Uraufführung:** 25. Dezember [Redacted] in [Redacted]

- **Handlung:** Das Weihnachtsoratorium erzählt die Geschichte der Geburt

[Redacted] in sechs Teilen, die an den sechs Festtagen zwischen Weihnachten und Epiphania aufgeführt werden.