

① Fülle diesen Lückentext aus!

Das Oratorium ist eine [] oder [] Musikform, die für [], [] und [] komponiert wird. Es handelt sich um eine [] Komposition mit einer Handlung, die aber nicht [] dargestellt wird. Oratorien werden [] aufgeführt, d.h. ohne [] und [].

② Fülle den Lückentext über die Typischen Bestandteile aus!

Chor:

Der [] spielt eine wichtige Rolle im Oratorium und kommentiert oft die [] oder drückt die [] der Figuren aus.

Solisten:

Die [] übernehmen die [] im Oratorium und singen [], [] und [].

Orchester:

Das [] begleitet die [] und den [] und sorgt für die [] Untermalung der Handlung.

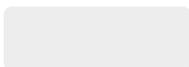
③ Ordne den Richtigen Begriff der Beschreibung zu!



- Gesangsform, die der Sprechweise nachempfunden ist
- Meist syllabisch (eine Note pro Silbe)
- Freierer Rhythmus als in der Arie
- Begleitung durch Continuo (z.B. Basso continuo)
- Funktion: Textvermittlung, Handlungsvorantrieb



- Gesangsstück mit fester Form und Melodie
- Meist strophisch oder da capo (mit Wiederholung des A-Teils)
- Begleitung durch Orchester oder Continuo
- Funktion: Ausdruck von Emotionen, lyrische Momente



- Gemeinschaftliches Lied in der Kirchenmusik
- Meist vierstimmig und strophisch
- Einfache Melodie und harmonischer Aufbau
- Funktion: Gemeindegesang, Lobpreis Gottes

④ Fülle die Lücken über die Geschichte des Oratoriums aus!

• Das Oratorium entstand im [] Jahrhundert in [] aus der geistlichen Motette.

• [] (1605-1674) gilt als einer der [] des Oratoriums.

• Georg Friedrich [] (1685-1759) war der [] Komponist von [].

• Im [] Jahrhundert erlebte das Oratorium eine erneute Blütezeit mit Werken von Felix [] Bartholdy (1809-1847) und Johannes [] (1833-1897).

• Auch im 20. Jahrhundert wurden weiterhin Oratorien komponiert, z.B. von [] Hindemith (1895-1963) und [] Britten (1913-1976).

⑤ Ordne den Richtigen Begriff der Beschreibung zu!

- [Redacted] :

Das Oratorium befasst sich mit einem Thema aus der Bibel.

- [Redacted] :

Das Oratorium erzählt die Geschichte der Geburt Jesu Christi.

- [Redacted] :

Das Oratorium erzählt die Geschichte des Leidens und Sterbens Jesu Christi.

- [Redacted] :

Das Oratorium befasst sich mit einem Thema aus der Geschichte, der Mythologie oder der Literatur.

⑥ Fülle die Lücken über das Weihnachtsoratorium aus!

- **Werk:** Weihnachtsoratorium von

[Redacted] (BWV 248)

- **Komponist:** Johann Sebastian Bach ([Redacted] - [Redacted])

- [Redacted] : Christian Friedrich Henrici (Picander) (1700-1764)

- **Datum der Uraufführung:** 25. Dezember [Redacted] in [Redacted]

- **Handlung:** Das Weihnachtsoratorium erzählt die Geschichte der Geburt

[Redacted] in sechs Teilen, die an den sechs Festtagen zwischen Weihnachten und Epiphania aufgeführt werden.