

① Womit beschäftigt sich das lyrische Ich...
(vgl. V. 1-6)

- tagsüber? _____
- nachts? _____

typisch
klassisch

② Was kennzeichnet die Beziehung des lyrischen
Ichs zu der Frau?
(vgl. V. 7-14)

- Schreibe zentrale Wörter heraus (V. 7-14).

- Erkläre in eigenen Worten, was Goethe in
Vers 9 zum Ausdruck bringen möchte.

③ Bestimme alle Stilmittel in Vers 10. Was fällt dir in
Bezug auf den in Aufgabe 2 analysierten Inhalt
auf?

- _____
- _____
- _____

Platz für weitere Beobachtungen:

