

Emilia Galotti (von Gotthold Ephraim Lessing)

① Fasse die **Haupthandlung** des Dramas in 4 bis 6 Sätzen kurz zusammen.

② Schreibe für jede Figur eine kurze **Charakterisierung** (2 bis 3 Sätze), in der du ihre Bedeutung in der Geschichte, ihre Persönlichkeitsmerkmale, ihre bemerkenswerten Handlungen und ihre Beziehung zu anderen Figuren beschreibst.

Emilia Galotti	
Prinz von Gustalla	
Odoardo Galotti	
Graf Appiani	
Gräfin Orsina	
Marchese Marinelli	

- ③ Beantworte die folgenden Fragen, um ein **tieferes Verständnis** des Dramas zu erlangen.

Welche **zentralen Themen** behandelt das Drama „Emilia Galotti“ von Lessing?

Vergleiche die Charaktere von **Emilia** und dem **Prinzen** hinsichtlich ihrer Werte, Ziele und inneren Konflikte.

Welche Rolle spielt ihr jeweiliger sozialer Hintergrund?

Wie werden in „Emilia Galotti“ die **Unterschiede** zwischen Adel und Bürgertum dargestellt? Welche **Spannungen** entstehen daraus, und wie wirken sie sich auf den Handlungsverlauf aus?

Inwiefern steht die Beziehung zwischen Emilia und dem Prinzen unter dem Einfluss von **Machtverhältnissen**?

Welche **Konsequenzen** ergeben sich daraus für Emilias Schicksal?

Welche Aspekte von „Emilia Galotti“ könnten auf **heutige** gesellschaftliche Situationen übertragen werden?

Ziehe Parallelen zu aktuellen Diskussionen (z. B. Gleichberechtigung, Machtstrukturen, Wertekonflikte).
