

Wir produzieren ein Hörspiel!

Ein Hörspiel braucht eine Menge Vorbereitung bevor man es aufnehmen kann. Im Folgenden werden dir verschiedene Punkte vorgeschlagen, die du dir vor der Aufnahme überlegen musst. Bereite alles mit deiner Gruppe vor.

- ①  **Notiere** dir hier den Namen deines Kapitels und die genauen Seitenzahlen:

- ②  **Erzähle** in eigenen Worten das Kapitel deiner Gruppe. Hast du alles Verstanden?- Hier musst du nichts schreiben.

- ③  Welche Sprecherrollen gibt es?

- **Verteilt** die Sprecherrollen untereinander und schreibt sie hier auf.
- **Markiert** euch euren jeweiligen Sprechanteil auf der Kopie.

- ④  Jedes gute Hörspiel braucht Musik und Hintergrundgeräusche um die literarische Welt zum Leben zu erwecken.

- Schaut euch den Text nochmal genau an. Wo könnten Geräusche oder Musik passen.
- **Überlegt** euch, welche Geräusche und Musik in euer Hörspiel rein sollen. **Schreibt eine Liste** mit Musiktiteln oder Geräuschen, die ihr braucht, um euer Stück zum Leben zu erwecken. Überlegt, wie ihr Geräusche einbinden könnt.

Die Kunst des Vortragens:

"Um einen Text vorzutragen, muss man ihn vorbereiten. Man kann sich z.B. Notizen in den Text machen, mit denen man bestimmt, wo Sinnabschnitte sind, was man besonders betonen möchte, wo man lauter oder leiser sprechen will." -Klimant, Tom(2015): S.37).



Denke dir Zeichen aus, mit denen du deinen Text bearbeiten kannst.

- **Schreibe** die Zeichen neben die Beschreibungen
- **Schaue**, wo im Text du deine Zeichen anwenden kannst. Z.B. wo du eine lange oder eine kurze Pause setzten würdest. **Notiere** dir deine Anmerkungen im Lesetext
- Lies dir den Text mit deinen Notizen laut vor. Klingt er so gut oder benötigt er **weitere Hinweise?**

Bedeutung	Zeichen
lange Pause	
kurze Pause	
laut	
leise	
besonders stark betont	
fragend	
rufend	
energisch/ bestimmend	