

## La parte nº1: el monólogo - descripción de una imagen (2-3 minutos p.P.)

Du erhältst direkt in der Prüfung ein Foto/ Bild welches es strukturiert zu beschreiben gilt.

1. Mache eine erste ganz allgemeine Aussage zu dem Bild.
2. Beschreibe dann die Personen / Gegenstände im Vordergrund bzw. im Mittelpunkt des Bildes.
3. In folgenden Schritt beschreibe, was sich um diese Personen / Gegenstände herum befindet.
4. Beschreibe anschließend den Hintergrund.
5. Im letzten Schritt kannst du schildern, wie das Bild auf dich wirkt. Beschreibe dazu die Stimmung und stelle auch Vermutungen an.

### Zu den Personen:

- zuerst Geschlecht und Alter (es un señor mayor)
- dann Aussehen (es alto y delgado, tiene el pelo gris,
- tiene los ojos claros y lleva gafas y un bigote)
- dann Kleidung (lleva un jersey azul claro, una corbata a rayas blancas y azules oscuras, un pantalón marrón y zapatos negros)
- am Schluss die Tätigkeit, die die Person ausübt – in der Verlaufsform (está hablando por teléfono)

### Zu den Räumen:

- Von links nach rechts oder von oben nach unten oder von der Mitte nach außen.
- Achte auf den unterschiedlichen Gebrauch von estar (sich befinden) und hay + unbestimmter Artikel/Mengengabe (es gibt).

## Vocabulario para describir y interpretar una imagen

<b>Los tipos de imágenes</b>		
el cuadro	el dibujo (Zeichnung)	el cartel (Plakat)
la foto	la caricatura	el (autor)retrato ((Selbst)porträt)
la viñeta (Einzelbild) de un tebeo (Comic) / cómic		
<b>La composición (Aufbau)</b>		
En el centro / A la izquierda / A la derecha	hay...	
En primer / segundo plano (vorne / weiter hinten)	se ve a / vemos a...	
Al fondo	se encuentra...	
En la parte superior / de arriba (oben)	aparece...	
En la parte inferior / de abajo (unten)	se puede observar...	
Encima de (über) / Debajo de (unter)	pone que (steht, dass)...	
Junto a (neben) / Enfrente de (gegenüber)		
Detrás de ≠ Delante de		
<b>Las personas</b>		
La persona	de la camisa blanca...	
	que está rodeada (umgeben) de otras personas...	
	que se encuentra en el centro del cuadro...	
	que lleva... / va vestida con...	
	tiene aspecto de ser / estar... (sieht aus, als ob ...)	
<b>Los colores</b>		
Los colores	son claros ≠ oscuros / fríos ≠ cálidos (warm).	
	le dan al cuadro	un aspecto (Aussehen) alegre / optimista.
		un carácter raro / triste.
	crean un ambiente	especial.
<b>La representación</b>		
El cuadro es realista / tiene profundidad (Tiefe).		
El pintor utiliza una perspectiva lineal (linear) ≠ una perspectiva de color.		
Vemos un ejemplo de pintura figurativa ≠ abstracta.		

**La función de la imagen**

La foto / imagen / El cuadro

representa / muestra / significa... (+ *sust.* / que + *ind.*)  
critica... (+ *sust.* / que)  
denuncia... (+ *sust.* / que + *subj.*)  
se refiere (bezieht sich) a...  
se puede relacionar / asociar con...  
llama la atención sobre...

Con esta foto / imagen se quiere decir que... (+ *ind.*)

El significado de esta escena es el siguiente...

**La opinión personal**

En mi opinión

la foto significa...  
el mensaje de la foto es...

La foto / imagen me gusta / me encanta / no me gusta nada porque...

## La parte nº2: el diálogo con la pareja de tu elección (7-10 minutos)

Im dialogischen Teil führst du mit dem Prüfer und deinem Partner ein Gespräch zum Thema: **Andalucía y sus desafíos**

Wie kann ich mich sinnvoll vorbereiten?

- Wiederhole die thematischen Vokabeln (schreibe dir eventuell eine Karteikarte oder übe die Vokabeln via Quizlet oder anderen Apps).
- Überlege auch, welche Grammatikinhalte für diese Themen relevant sind, und wiederhole diese.
- Besprich mit deiner Prüfungspartnerin/ deinem Prüfungspartner welche weiteren Situationen zu diesem Themenbereich möglich wären, und übt dazu mögliche Dialoge ein.
- Trainiert gegenseitige Hilfestellungen (z. B. ¿Buscas la palabra ...?, ¿Quieres decir...?), Augenkontakt und gegenseitige Rücksichtnahme im Gespräch.
- Übe Füllwörter ein, um den Redefluss aufrechtzuerhalten, oder Ausdrücke wie: Es lo contrario de..., No conozco la palabra española por..., ¿Cómo se dice... en español?, ¿Puedes ayudarme? für Situationen, in denen euch ein Wort nicht einfällt.

### deine Meinung äußern

Yo pienso/creo que [...].  
Me parece que [...].  
En mi opinión [...].  
Para mí [...].

### zustimmen

Estoy de acuerdo.  
También lo veo así.  
Tienes razón.  
Es verdad.  
¡Por supuesto! / ¡Claro!

### ablehnen

No estoy de acuerdo.  
No lo veo así.  
No lo creo.  
No es verdad.  
¡Claro que no!

### nachfragen

¿Qué quieres decir con [...]?  
¿Qué significa para ti [...]?  
¿Me puedes explicar [...]?  
No entiendo [...].  
O sea, estás diciendo que [...].