

- ① a) Lies die folgenden sieben Sätze A-G. Nutze den Wörterkasten, um die Lücken mit den richtigen Lösungen zu füllen. Beachte jedoch, dass nicht jedes Wort gebraucht wird.

**Wörterkasten**

|           |             |          |                |                 |
|-----------|-------------|----------|----------------|-----------------|
| Lösung    | Schluss     | Schlinge | Erzählanfang   |                 |
| Abenteuer | Einleitung  | fürchtet | wörtliche Rede | Geschichten     |
| riechen   | Überschrift | steigert | Höhepunkt      | Lesefieberkurve |

**A** Der Aufbau einer Erzählung gliedert sich in Einleitung, Hauptteil und .

**B** In der  soll man wichtige W-Fragen beantworten. Man darf darin nicht verraten, wie die Geschichte ausgeht. Damit der Leser neugierig wird, sollte man Schlingen auslegen.

**C** Im Hauptteil bauen einzelne Handlungsschritte stufenweise aufeinander auf. Sie führen zum spannendsten Teil der Geschichte. Diese spannendste Stelle nennt man .

**D** Man kann lebendiger erzählen, wenn man beschreibt, was die Figuren denken und fühlen. Man sollte auch sagen, was sie hören, sehen, spüren und .

**E** Mit Hilfe von Reizwörtern oder vorgegebenen Bildern kann man spannende  erfinden.

**F** Zu jeder Geschichte gehört eine . Sie sollte kurz und nicht zu genau sein. Sie darf nicht zu viel verraten und sollte den Leser neugierig machen.

**G** Die Spannung in einer Geschichte baut sich meist als Lesefieberkurve auf. Die Spannung  sich langsam bis zum Höhepunkt und wird zum Schluss wieder aufgelöst.