

Faust - ein Drama der Weimarer Klassik

Anleitung: So weist du Themen und Motive in einer Szene nach

Überlege, welche Themen und Motive in der Szene vorkommen (Werk in Epoche einordnen).
Bestimme anhand des Erscheinungsdatums bzw. deines Hintergrundwissens, in welche Epoche die Szene bzw. das übergeordnete Werk einzuordnen ist.

Suche passende Textstellen.
Finde Sätze oder Abschnitte, in denen das Thema oder Motiv deutlich wird. Markiere diese Stellen.

Erkläre, wie die Textstelle das Thema oder Motiv zeigt.
Schreibe in eigenen Worten, warum diese Stelle ein Beispiel für das Thema oder Motiv ist.

- ① Weise 4 typische Themen und Motive der Weimarer Klassik in der Szene „Oster-spaziergang“ in Goethes „Faust“ nach, anhand von Textstellen.

Thema/Motiv	Textstellen

Name:

Faust - ein Drama der Weimarer Klassik

- ② **Weise anhand von 3 Merkmalen nach, dass sich das Drama „Faust“ um ein Werk der Weimarer Klassik handelt.**

- ③ **Welcher literarischen Gattung ist „Faust“ zuzuordnen? Beweise dies an zwei Beispielen.**

Gattung:

Merkmale:

1.

2.

3.
