

---

## OER finden, anwenden und erstellen

### Workshopunterlagen OER-Festival Graz, Mai 2017

---

#### 1. Lizenz erstellen

#### 2. OER Remix

#### 3. Arbeitsblatt erstellen

---

### Lizenz erstellen

---

MartinEbner

## Lizenzeigenschaften

Ihre Auswahl in diesem Panel wird die anderen Panels auf dieser Seite ebenfalls aktualisieren.

### Erlauben, dass Bearbeitungen Ihres Werkes geteilt werden?



Ja  Nein  Ja, solange andere unter denselben Bedingungen weitergeben

### Kommerzielle Nutzungen Ihres Werkes erlauben?



Ja  Nein

<https://creativecommons.org/choose> (2017-05-27)





# Haben Sie eine Website?



Dieses Werk ist lizenziert unter einer  
**Creative Commons Namensnennung  
4.0 International Lizenz.**

**Kopieren Sie diesen Code, um Ihre Besucher zu informieren!**

<https://creativecommons.org/choose>

---

## OER Remix

---

Sobald OER bei den eigenen Materialien verwendet werden soll oder **OER-Remixes** entstehen, stellt sich die **Frage nach den Kombination** von unterschiedlich lizenzierten Materialien. Dies zu thematisieren und auch praktische Übungen zu machen ist wichtig, weil so auch recht schnell klar wird, dass es nur Sinn macht tatsächlich **offen zu lizenzieren**, wenn man möchte, dass die Materialien auch genutzt werden.

### Übung:

<https://woerkshop.wordpress.comvertiefung-lizenzen-kombinationen-von-materialien>

Übung zum **Direktdownload:**

[https://www.medienpaedagogik-praxis.de/wp-content/uploads/2014/06/oer\\_seminar\\_uebung\\_klein.pdf](https://www.medienpaedagogik-praxis.de/wp-content/uploads/2014/06/oer_seminar_uebung_klein.pdf)



## Übungsaufgabe 1

- ① Aus den zur Verfügung gestellten Materialien ist eine kleine Unterrichtseinheit für die Primarstufe vorzubereiten:

Den Schüler/innen soll dabei auf einer Webseite ein

- (a) einführender Text
- (b) ein passendes Foto und
- (c) eine interaktive Übung zur Verfügung gestellt werden.

Stellen Sie jeder für sich aus dem vorhandenen Material obiges zusammen und wählen Sie die jeweilige Lizenz dazu.

Achtung: Die Kombination dreier gleicher Lizenzen soll aus Übungsgründen vermieden werden.

---

## Übungsaufgabe 2

- ② Im zweiten Schritt gehen zwei Gruppen zusammen und jedes Gruppenmitglied versucht ihre/seine Materialien mit jeweils einem anderem Gruppenmitglied zu vereinen.



## Übungsaufgabe 3

- ③ Die gemischten Gruppen teilen sich wieder auf die ursprünglichen Gruppen auf und bearbeiten folgende Aufgabe:

Was sind die Vorteile und die Herausforderungen Ihrer Lizenzen – diskutieren Sie darüber!

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

## Arbeitsblatt erstellen

Erstellen Sie in der Gruppe ein **Arbeitsblatt** mithilfe von <https://www.tutory.de>

- Registrieren Sie sich dazu für die **FREE-Version**
- Als **Thema** des Arbeitsblattes wählen Sie eine **Creative-Commons-Lizenz** aus (z. B. CC-BY)
- Das Arbeitsblatt sollte zumindest eine **Überschrift**, ein **Bild**, einen **Informationstext** und auch eine **Übung** enthalten
- Stellen Sie das Blatt unter einer entsprechenden Lizenz abschließend **frei zur Verfügung**.

The screenshot shows the Tutory website header with the logo, ESF logo, and navigation links 'Über uns' and 'Preise'. There are buttons for 'ANMELDEN' and 'REGISTRIEREN'. The main content area features a green headline: 'Material für den Unterricht selbst erstellen ist jetzt einfacher und schneller!' Below this, there is a sub-headline: 'Ewig herumdoktern bis das Arbeitsblatt akzeptabel aussieht? tutory ist mit und für Lehrende entwickelt worden. Gestalten Sie im Handumdrehen tolle Arbeitsblätter direkt online.'

<https://www.tutory.de>

*OER für einen freien Zugang zu Bildungsinhalten -  
machen Sie mit!*

Martin Ebner & Sandra Schön <http://woerkshop.wordpress.com>

