Feedbackbogen zur Choreografie

Kriterium	Erläuterung	Punkte (0-4)	Begründung
Allgemein		3 Punkte = 'eine Kleinigkeit fehlt noch'; 1 Punkt = 'selten erkennbar'	
Synchronität	Machen alle die gleiche Bewegung zur gleichen Zeit und sehen somit einheitlich aus?	<input type="text"/>	
Rhythmus	Bewegen sich alle im musikalischen Rhythmus (im Takt der Musik)?	<input type="text"/>	
Körperspannung	Halten alle Teilnehmenden durchweg Körperspannung ein?	<input type="text"/>	
Bühnenpräsenz	Lächeln alle Teilnehmenden und reißen das Publikum mit ihrer guten Laune mit?	<input type="text"/>	
Bewegungsfluss	Gehen die einzelnen Sprünge fließend ineinander über?	<input type="text"/>	
Raumparameter		3 Punkte = 'eine Kleinigkeit fehlt noch'; 1 Punkt = 'selten erkennbar'	
Formationen	Gelingt es den Teilnehmenden, ihre ausgewählten Formationen darzustellen?	<input type="text"/>	
Raumwege	Ist die Nutzung verschiedener Raumwege erkennbar (zackig, gerade, kurven, etc.)?	<input type="text"/>	
Variabilität	Zeigt die Gruppe eine Vielfalt von Formationen und Raumwegen?	<input type="text"/>	
Zeitparameter		3 Punkte = 'eine Kleinigkeit fehlt noch'; 1 Punkt = 'selten erkennbar'	
Zeitbezüge	Werden gleichzeitige und nacheinander vollzogene Sprünge von der Gruppe gezeigt?	<input type="text"/>	
Rhythmisieren	Wurden Pausen, Betonungen und Halbierungen des Takts eingebaut?	<input type="text"/>	
Schwierigkeit		3 Punkte = 'die Sprünge gleichen bis auf eine Kleinigkeit der Vorgabe'; 1 Punkt = 'die Sprünge sind kaum erkennbar'	
Niveaustufe 1	Wurden alle einfachen Sprünge in die Choreografie eingebaut?	<input type="text"/>	
Niveaustufe 2	Wurden alle mittelschweren Sprünge in die Choreografie eingebaut?	<input type="text"/>	
Niveaustufe 3	Wurden alle schweren Sprünge in die Choreografie eingebaut?	<input type="text"/>	

Sport