Erwartungshorizont

## Leistungskontrolle Emser Depesche/Fake News

- 1 Definieren Sie den Begriff Manipulation. (2 BE)
  - 1-2 Strategien von Manipulation (z.B. Lügen, Verkürzen von Informationen, Verruf, Zuspitzung etc.) 1 BE
  - logische, schlüssige Begriffserklärung in Satzform 1 BE
  - Merkmale wie: bewusste Beeinflussung, geschicktes Vorgehen
- ② Erläutern Sie die Emser Depesche. (Akteure, Inhalt, Schauplätze, Folgen etc.) (10 BE)
  - logischer Aufbau und Richtigkeit der Aussagen 1 BE
  - Akteure nennen (Wilhelm I., Otto von Bismarck, Napoleon III., Leopold von Hohenzollern) 2 BE
  - Inhalt (Vorgeschichte, Bündnisse, Positionen, Absichten, Beziehungsgefüge etc.) 4 BE
  - Schauplätze (Bad Ems- Bezug auf den Namen, Frankreich, Preußen, Spanien) 2 BE
  - Folgen (Emser Depesche als Kriegsauslöser, Deutsch-Französischer Krieg) 1 BE
- 3 Benennen und erläutern Sie ein anderes historisches Beispiel für Manipulation. (8 BE)
  - Benennung eines Beispiels (z. B. Dolchstoßlegende, Mauerbau, Kuba-Krise) 1 BE
  - Zuordnung Manipulation mit Begründung 3 BE
  - Inhalt, Akteure, Folgen 4 BE
- (4) Wählen Sie eine der folgenden Karikaturen aus und interpretieren Sie diese. (8 BE)
  - Titel, Autor und Quelle korrekt nennen 0,5 BE
  - Ersten Eindruck schildern 0,5 BE
  - Vollständige Beschreibung der Karikatur 2 BE
  - Inhaltliche Schwerpunkte zu Manipulation, Fake News oder der Emser Depesche herausarbeiten (je nach Wahl der Karikatur) - **2 BE**
  - Individuelle Beurteilung der Karikatur 2 BE
  - Ersten Eindruck überprüfen 1 BE

## Punkte-Noten-Schlüssel

Note	Punktzahl
15	28 - 27,5
14	27 - 25,5
13	25 - 23,5
12	23 - 21,5
11	21 - 20
10	19,5 - 18

Note	Punktzahl
9	17,5 - 16
8	15,5 - 14,5
7	14 - 12,5
6	12 - 10,5
5	10 - 8,5
4	8 - 7

Note	Punktzahl
3	6,5 - 5
2	4,5 - 3
1	2,5 - 1
0	0,5 - 0

T3 Notenschlüssel 3 - 0

T1 Notenschlüssel 15 - 10

T2 Notenschlüssel 9 - 4