

Inhaltsangabe: „Spaghetti für zwei“ von Frederica de Cesco

① Nennen Sie die fünf relevanten Informationen, die in der Einleitung aufgeführt werden müssen.

② Lesen Sie den Text „Spaghetti für zwei“ und untersuchen Sie ihn hinsichtlich der Gattungsmerkmale einer Kurzgeschichte. Ziehen Sie ein Fazit.

 **Epische Gattungen**
 Kurzgeschichte
 Erzählung
 Roman

Zutreffende Merkmale:

Nicht-Zutreffende Merkmale:

Fazit:

③ Kreuzen Sie an, welche der folgenden Aussagen das Thema am besten beschreibt.

- Es geht um zwei Jungen, die Nudeln essen.
- Es geht um einen Jungen, der Vorurteile hat und am Ende eines Besseren belehrt wird.
- Es geht um den Diebstahl von Essen.
- Es geht um einen peinlichen Irrtum.

④ Verfassen Sie mithilfe von Aufgabe 1, 2 und 3 eine Einleitung für eine Inhaltsangabe des Textes „Spaghetti für zwei“.

- In der..... von..... aus dem Jahr geht es um
- Die von aus dem Jahr..... handelt von

 **Formulierungshilfen**

⑤ Verschaffen Sie sich einen Überblick über die Kurzgeschichte. Halten Sie dazu den Inhalt der einzelnen Abschnitte in Stichworten fest.

- Nutzen Sie folgende Gliederung
- Schreibe Sie auf einem separaten Blatt

Teil 1: Z.1-10

Teil 2: Z.11-21

Teil 3: Z.22-28

Teil 4: Z.29-40

Teil 5: 41-58

Teil 6: 59-72

⑥ Verfassen Sie nun eine vollständige Inhaltsangabe. Nutzen Sie:

- Ihre fertige Einleitung von Aufgabe 4
- Ihre Handlungsschritte für den Hauptteil

 **Tipps**

- Schreiben Sie in der Gegenwartsform
- verzichten Sie auf unnötige Details
- schreiben Sie keine Sätze aus dem Originaltext ab

 **Wortspeicher, Formulierungshilfen**

Zunächst wird die Hauptfigur vorgestellt.....

Der Konflikt entwickelt sich als.....

Schließlich löst sich der Konflikt als....

Der Text endet damit, dass....

Allgemein: Dann, Danach, Anschließend, Als nächstes, Daraufhin, , Jedoch

⑦ Verfassen Sie den Schluss Ihrer Inhaltsangabe, indem Sie bewerten, inwiefern es sich um eine Kurzgeschichte handelt.

- Nutzen Sie Ihre Ergebnisse von Aufgabe 2.