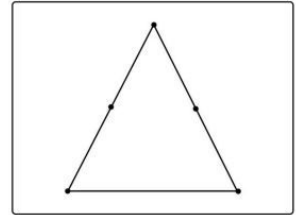


Geschlossenes vs. offenes Drama

① **Aufbau des geschlossenen Dramas:** Bringe die Begriffe in die richtige Reihenfolge (1-6)

- Höhepunkt
- Exposition
- retardierendes Moment
- fallende Handlung
- Steigerung der Handlung
- Katastrophe



② Beschreibe die **Entstehung des offenen Dramas**.
Fülle dazu die Lücken mit den richtigen Begriffen.

Die des geschlossenen Dramas wurden im aufgelöst.

Entscheidend hierfür waren und Veränderungen.

Das offene Drama folgt mehr. Das offene Drama ist sozusagen ein

des geschlossenen Dramas, da es zeitlich gesehen

populär wurde.

politische

Ständeklausel

Handlung

Nachfolger

18. Jahrhundert

keiner festen Ordnung

strengen Regeln

gesellschaftliche

keiner Handlung

Vorgänger

später

③ Was macht ein **geschlossenes Drama** aus? Wähle die richtigen Aussagen aus.

- ☐ Ein geschlossenes Drama entspricht der Einheit von Ort, Zeit und Personen.
- ☐ Ein geschlossenes Drama entspricht der Einheit von Ort, Zeit und Handlung.
- ☐ Ein geschlossenes Drama kann Sprünge in der Handlung enthalten.
- ☐ Der Sprachstil entspricht meist der Umgangssprache.
- ☐ Die Zeit, die das Drama bildet, sollte nicht mehr als ein Sonnenumlauf sein.

- ④ Zeige die unterschiedlichen **Sprachstile** in „Woyzeck“ auf.
Wähle dazu alle korrekten Antworten aus (1-6)

- ☐ Der Doktor verwendet Fachsprache und Standardsprache. So zum Beispiel in „Er hat die schönste Aberratio mentalis partialis, die zweite Spezies, sehr schön ausgeprägt“.
- ☐ Woyzeck verwendet oftmals Umgangssprache wie zum Beispiel in „Wenn die Sonn in Mattag steht und es ist, als ging' die Welt in Feuer auf, hat schon eine fürchterliche Stimme zu mir geredt!“ erkennbar ist.
- ☐ Sowohl Woyzeck als auch der Doktor sprechen im Blankvers. Es handelt sich um eine allgemeine Vorgabe für Dramen.
- ☐ Woyzeck spricht ausschließlich in Umgangssprache.
- ☐ In der Sprache des Doktors und Woyzecks ist kein bestimmtes Versmaß zu erkennen. Das ist typisch für ein offenes Drama.
- ☐ Der Doktor verwendet ausschließlich Fachsprache wie in „Er hat eine Aberratio“.

Ausschnitt aus Szene 8: Beim Doktor

Doktor: Woyzeck, Er philosophiert wieder.

Woyzeck *vertraulich*: Herr Doktor, haben Sie schon was von der doppelten Natur gesehen? Wenn die Sonn in Mattag steht und es ist, als ging' die Welt in Feuer auf, hat schon eine fürchterliche Stimme zu mir geredt!

- ⁵ **Doktor:** Woyzeck, Er hat eine Aberratio.

Woyzeck *legt den Finger auf die Nase*: Die Schwämme, Herr Doktor, da, da steckt's. Haben Sie schon gesehen, in was für Figuren die Schwämme auf dem Boden wachsen? Wer das lesen könnt!

- ¹⁰ **Doktor:** Woyzeck, Er hat die schönste Aberratio mentalis partialis, die zweite Spezies, sehr schön ausgeprägt. Woyzeck, Er kriegt Zulage! Zweite Spezies: fixe Idee mit allgemein vernünftigem Zustand. – Er tut noch alles wie sonst? Rasiert seinen Hauptmann?

Georg Büchner (1836)