

1 Würfeln

Würfelt 20 Mal und **notiert** eure Ergebnisse der Reihe nach.

.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

Entweder: **Stellt** in der Tabelle **dar**, wie oft ihr eine 6 gewürfelt habt.

Oder: **Stellt dar**, wie oft ihr eine gerade Zahl geworfen habt.

Ereignis			
Anzahl			

Kreise das häufigere Ereignis **ein**.

Was bedeutet euer Ergebnis?

Setzt ein Kreuz auf der Skala und **erläutert** darunter.

Eintritts-
chance 0 % _____ Eintritts-
chance 100 %

2 Bottleflip

Spielt jeder fünf Mal Bottleflip und **notiert** eure Ergebnisse der Reihe nach.

Partner A	1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch	4. Versuch	5. Versuch
Partner B					

Stellt in der Tabelle **dar**, in wie vielen Runden *beide* einen Bottleflip bekommen haben, wie oft nur *einer* oder *beide* gar keinen.

Ereignis			
Anzahl			

Kreise das häufigere Ereignis **ein**.

Wie wahrscheinlich ist es, dass beide in der gleichen Runde einen Flip schaffen? **Kreuze an** und **begründe** dann dein Kreuz.

- ☐ fast unmöglich
☐ unwahrscheinlich
☐ wahrscheinlich

3 Bonbonziehung



Das Experiment

Es sind unterschiedliche Bonbons im Beutel. Zieht *zehn Mal* und denkt daran, immer die Süßigkeit gleich wieder zurückzulegen.

Notiert eure Ergebnisse der Reihe nach.

.....

.....

.....

.....

Stellt alle Ereignisse und die jeweilige Anzahl an Bonbons dar.

Ereignis			
Anzahl			

Warum kommen von der einen Sorte so viele und von der anderen so wenig heraus? Woran könnte das liegen? Notiert eure Erklärung:

.....

.....

.....

4 Münzwurf

Werft 20 Mal eine Münze und notiert eure Ergebnisse jeder der Reihe nach.

.....

.....

.....

.....

.....

Stellt die Ereignisse in der Tabelle dar.

Ereignis		
Anzahl		

Welches Ereignis scheint nach eurem Versuch wahrscheinlicher einzutreten?

Überlegt euch eine Erklärung: Warum werden Kopf und Zahl nicht gleich oft geworfen?

.....

.....

.....

.....