

Kabale und Liebe (von Friedrich Schiller)

① Fasse die **Haupthandlung** des Dramas in 4 bis 6 Sätzen kurz zusammen.

② Schreibe für jede Figur eine kurze **Charakterisierung** (2 bis 3 Sätze), in der du ihre Bedeutung in der Geschichte, ihre Persönlichkeitsmerkmale, ihre bemerkenswerten Handlungen und ihre Beziehung zu anderen Figuren beschreibst.

Ferdinand von Walter	
Luise Miller	
Präsident von Walter	
Lady Milford	
Wurm	
Miller	

- ③ Beantworte die folgenden Fragen, um ein **tieferes Verständnis** des Dramas zu erlangen.

Welche **zentralen Themen** behandelt das Drama "Kabale und Liebe" von Schiller?

Wie unterscheiden sich die **Charaktere Ferdinand** und **Luise** in ihren Motivationen und Handlungen?

Welche Rolle spielen ihre sozialen Hintergründe dabei?

Wie werden **gesellschaftliche Konflikte** und Klassenunterschiede im Drama dargestellt? Welche Auswirkungen haben diese auf die Handlung und die Beziehungen zwischen den Charakteren?

Inwiefern wird die Thematik von **Liebe** und **Macht** im Drama behandelt?

Welche Charaktere nutzen ihre Macht, um die Liebesbeziehung zwischen Ferdinand und Luise zu beeinflussen, und welche Konsequenzen hat dies?

Kann man sagen, dass die Themen und Botschaften des Dramas auch heute noch relevant und bedeutsam sind?

Falls ja, wie wären diese im **heutigen Kontext** zu interpretieren?
