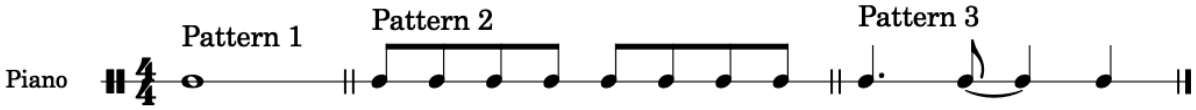
Harmonie zu einer Basslinie komponieren (30min - ohne iPad)

① Wie sollte die Harmonie entsprechend eurem Formteil klingen?

Stimmung:

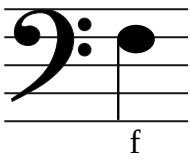
Komplexität:

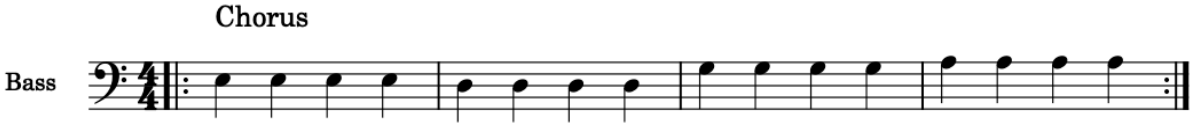
② Wählt ein rhythmisches Pattern, dass zu eurem Formteil passt.



③ Findet heraus, welche Akkorde zu der Basslinie gehören.

- Bildet einen Dreiklang über dem Basston
- Findet heraus ob es Dur oder Moll ist
- Schreibt die Akkorde über die Basslinie





④ Findet geeignete Umkehrungen für die Akkorde am Klavier

- Sucht eine Anfangslage
- Sucht die Umkehrung des nächsten Akkordes so, dass die Finger sich möglichst wenig bewegen müssen

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/keyboarder-harmonie-chorus

⑤ Übertragt euer Ergebnis in die Abbildung des Noten-Editors

- Achtet auf die Tonhöhe. Bleibt möglichst zwischen F2 und A3
- Achtet auf den Rhythmus

Harmonie in Garageband aufnehmen (15min - mit iPad)

① Hört euch das Projekt an und entscheidet, ob euer rhythmisches Pattern angemessen ist oder ob ihr es ändern wollt.

② Übertragt die Planung für den Noten-Editor in das Garageband Projekt

③ Hört euch den fertigen Formteil an und bewertet ihn mit Hilfe der Tabelle

Bewertung	1 schlecht	2	3	4	5 gut
Stimmung	○	○	○	○	○
Komplexität	○	○	○	○	○
Kreativität	○	○	○	○	○
Allgemeiner Eindruck	○	○	○	○	○

Melodie mit Text singen (15min - mit iPad)

① Hört euch euer Gesamtwerk als Gruppe mit Kopfhörern an

② Sing die Melodie auf „du du du“

- nutzt die Aufnahme als Hilfe

③ Sing die Melodie auf Text

- erst mit, dann ohne Aufnahme

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/keyboarder-harmonie-chorus