

**1 Ordne die folgenden Wörter oder Wortgruppen richtig in die Tabelle ein.  
(Hinweis: jedes nur einmalig verwenden)**

- unerhörte Begebenheit
- Person im Mittelpunkt
- unvermittelter Anfang
- Konflikt
- offener Schluss
- Tiere: menschliche Charakterzüge
- vom Einzelfall zur Allgemeingültigkeit
- Lehrsatz
- Pointe

Fabel	Parabel	Anekdote	Kurzgeschichte

**2 Lies dir den Text „Die ziemlich intelligente Fliege“ von James Thurber durch.  
Bearbeite danach die dazugehörigen Aufgaben.**

Eine große Spinne hatte in einem alten Haus ein schönes Netz gewoben um Fliegen zu fangen. Jedes Mal, wenn eine Fliege sich auf dem Netz niederließ und darin hängenblieb, verzehrte die Spinne sie schleunigst, damit andere Fliegen, die vorbeikamen, denken sollten, das Netz sei ein sicherer und gemütlicher Platz. Eines Tages schwirrte eine ziemlich intelligente Fliege so lange um das Netz herum, ohne es zu berühren, dass die Spinne schließlich hervorkroch und sagte: „Komm ruh dich ein bisschen bei mir aus.“ Aber die Fliege ließ sich nicht übertölpeln. „Ich setze mich nur an Stellen, wo ich andere Fliegen sehe“, antwortete sie, „und ich sehe bei dir keine anderen Fliegen.“

Damit flog sie weiter, bis sie an eine Stelle kam, wo sehr viele Fliegen saßen. Sie wollte sich gerade zu ihnen gesellen, als eine Biene ihr zurief: „Halt, du Idiot, hier ist Fliegenleim. Alle diese Fliegen sitzen rettungslos fest.“

„Red keinen Unsinn“, sagte die Fliege. „Sie tanzen doch.“ Damit ließ sie sich nieder und blieb auf dem Fliegenleim kleben wie all die anderen Fliegen.

**a) Vervollständige den folgenden Satz:**

Bei diesem Text handelt es sich um eine  (Textsorte hier), weil

**b) Schreibe drei Eigenschaften der Spinne in Form von Adjektiven auf.**

**c) Beschreibe mit eigenen Worten, wie listenreich die Spinne ihre Opfer fängt.**

**Formuliere 2 Aussagesätze.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**d) Warum setzt sich die Fliege nur an Stellen, wo sie andere Fliegen sieht?**

**Formuliere zwei Vermutungen in Aussagesätzen.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**e) Der Autor des Textes wählt die Überschrift: „Die ziemlich intelligente Fliege“.**

**Würdest du die Spinne ebenfalls so charakterisieren?**

**Begründe deine Entscheidung in Aussagesätzen.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**f) Entscheide und kreuze an: Will der Verfasser des Textes vordergründig**

informieren

belehren / unterhalten

einen Sachverhalt richtig stellen?

**g) Lies noch einmal den letzten Satz des Textes. Versetze dich in die Lage der Fliege**

**und schreibe aus deren Sicht, was ihr in diesem Moment durch den Kopf gehen**

**könnte. Schreibe mindestens 30 Wörter auf dein liniertes Blatt Papier.**

**3 Lies dir die Anekdote „Der Floh“ von Kurt Tucholsky durch.  
Bearbeite danach die dazugehörigen Aufgaben.**

Im Departement du Gard - ganz richtig, da, wo Nimes liegt und der Pont du Gard: im südlichen Frankreich - da saß in einem Postbüro ein älteres Fräulein als Beamtin, die hatte eine böse Angewohnheit: Sie machte ein bisschen die Briefe auf und las sie. Das wusste alle Welt. Aber wie das so in Frankreich

5 geht: Concierge, Telefon und Post, das sind geheiligte Institutionen, und daran kann man schon rühren, aber daran darf man nicht rühren, und so tut es denn auch keiner. Das Fräulein also las die Briefe und bereitet mit ihren Indiskretionen den Leuten manchen Kummer.

Im Departement wohnte auf einem schönen Schlosse ein kluger Graf. Grafen

10 sind manchmal klug, in Frankreich. Und dieser Graf tat eines Tages folgendes: Er bestellte sich einen Gerichtsvollzieher auf das Schloss und schrieb in seiner Gegenwart an einen Freund:

Lieber Freund!

Da ich weiß, dass das Postfräulein Emilie Dupont dauernd unsere Briefe öff-

15 net und sie liest, weil sie vor lauter Neugier platzt, so sende ich Dir anliegend, um ihr einmal das Handwerk zu legen, einen lebendigen Floh.

Mit vielen schönen Grüßen

Graf Koks

Und diesen Brief verschloss er in Gegenwart des Gerichtsvollziehers. Er

20 legte aber keinen Floh hinein. Als der Brief ankam, war einer drin.

**a) Schlage die folgenden Wörter im Duden nach und notiere ihre Bedeutung.**

Departement: \_\_\_\_\_

Concierge: \_\_\_\_\_

Institution: \_\_\_\_\_

Indiskretion: \_\_\_\_\_

**b) Bringe die Handlung in die richtige Reihenfolge. Notiere Zahlen. (1-5)**

\_\_\_\_\_ Ein Graf schreibt im Beisein eines Gerichtsvollziehers einen Brief an einen Freund.

\_\_\_\_\_ Eine Beamtin in Frankreich ist bekannt für das Herumschnüffeln in fremder Post.

\_\_\_\_\_ Als der Brief bei dem Freund des Grafen ankommt, befindet sich ein Floh in dem Brief.

\_\_\_\_\_ In diesem spricht er vom rechtswidrigen Verhalten der Beamtin und gibt vor, einen Floh dem Brief beizulegen.

\_\_\_\_\_ Alle Menschen wissen davon, aber tun nichts dagegen.

**c) Vervollständige die Analyse der Anekdote mit passenden Wörtern aus dem Kasten.**

**Beachte, dass du nicht alle Wörter und Zahlen benutzen musst.**

neutral	Privatsphäre	Nähe	Straftäterin
adlige	heimlichen	kritisiert	3
Graf Koks	Indiskretionen	allwissender	18
Inhalt	Kurt Tucholsky	öffentlichen	7
französische	Distanz	Briefe	12

Welche Art der Strafe verdient der vielfache Verstoß gegen die

\_\_\_\_\_ und welche Form der Selbstjustiz ist hier legitim? Auf

beide Fragen liefert die Anekdote von \_\_\_\_\_ eine poetische

Antwort. Der Erzähler des Textes präsentiert eine Kriminalgeschichte über die

\_\_\_\_\_ Postbeamtin Emilie Dupont, die heimlich die \_\_\_\_\_

der Postkunden öffnet und liest. Dabei schildert der Erzähler aus einiger

\_\_\_\_\_, ist nicht Teil der Geschichte selbst und dient als

\_\_\_\_\_ Sprecher. So kennt er beispielsweise die mehrfachen

heimlichen \_\_\_\_\_ der Postbeamtin (Vergleich Zeile 3f), aber

auch den \_\_\_\_\_ Diskurs darüber (Vergleich Zeile 4f), sowie den

\_\_\_\_\_ des Briefes des listigen Grafen (Vergleich Zeile 13f). Interessant ist

dabei, dass der Erzähler den bürgerlichen Namen der \_\_\_\_\_ auf-

zeigt, aber den Namen ihres adligen Widersachers mit der umgangssprachlichen

Bezeichnung „Graf Koks“ (Zeile \_\_\_) scherzhaft verschlüsselt. Ebenfalls auffällig

ist, dass der Erzähler hier keineswegs \_\_\_\_\_ auftritt, sondern eher einen

scherzhaften Ton andeutet. Beispielsweise wird die Neugierde des Postfräuleins

als „eine böse Angewohnheit“ (Zeile \_\_\_) ausdrücklich \_\_\_\_\_.

**d) Wie kann es sein, dass bei Ankunft des Briefes beim Freund des Grafen auf einmal**

**doch ein Flo in dem Briefumschlag steckt, obwohl der Graf doch gar keinen eingepackt**

**hatte? Schreibe deine Ideen dazu auf deinem Extrablatt auf und erkläre mögliche**

**Szenarien, was passiert sein könnte.**