

## Klassenarbeit

**Expressionistische Lyrik und Prosa****Gesamtpunktzahl:****Zensur:**

| Note 1<br>ab | Note 2<br>ab | Note 3<br>ab | Note 4<br>ab | Note 5<br>ab |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 42 P         | 35 P         | 26 P         | 18 P         | 11 P         |

Punktetabelle

**1 Beantworte die Fragen zum Allgemeinwissen zum Thema stichpunktartig.**

- Die Epoche des Expressionismus war im  Jahrhundert.
- Ein(e) bekannte(r) Vertreter(in) dieser Zeit war
- Die Vertreter dieser Zeit wollten

**2 Lies dir das kurze Gedicht durch. Beantworte danach die Fragen.****Rondel** (Georg Trakl)

Verflossen ist das Gold der Tage  
des Abends braun und blaue Farben:  
Des Hirten sanfte Flöten starben,  
des Abends blau und braune Farben  
Verflossen ist das Gold der Tage.

**Das Rondel**

(von französisch rond „rund“) ist eine ursprünglich französische Gedichtform mit 13 oder 14 Versen und nur zwei Reimen.

Vergleiche das Gedicht mit der Begriffsdefinition des Begriffs Rondel.  
Beantworte die Fragen im Satz.

- Erläutere Gemeinsamkeiten und Unterschiede. Beweise deine Aussagen.
- Warum hat der Autor den Aufbau des Gedichts verändert?
- Versuche dich an einer kurzen Interpretation (=Deutung) des Gedichts.  
Worum geht es deiner Meinung nach?

**3 Lies dir den Text *Das Brot* von Borchert durch.**

- Markiere im Text **WER** im Text vorkommt, **WO** die Handlung stattfindet und **WANN**.
- Beweise anhand von mindestens 3 Merkmalen, dass es sich bei diesem Text um eine Kurzgeschichte handelt und notiere deine Aussagen auf den Zeilen unten.
- Vervollständige die unten stehende Inhaltsangabe.

**Inhaltsangabe:**

In der Kurzgeschichte [ ] von [ ]  
aus dem Jahr [ ] wird aus der Perspektive einer [ ] Frau erzählt, die mit  
[ ] zusammen in einer Wohnung lebt.  
Sie wacht nachts auf, weil sie [ ] in der Küche gehört hat und ihr Mann nicht  
[ ].  
Sie [ ], wo sie ihren Mann  
dabei ertappt, wie er gerade [ ]  
[ ]. Um dies zu vertuschen sagt er,  
[ ].  
Sie erkennt sofort die Lüge und beide sind peinlich berührt. Um die peinliche Wahrheit zu  
vertuschen, bestätigen sich beide gegenseitig, dass da wohl doch ein Geräusch war. So  
gehen sie [ ], wo die alte Frau ihren Partner noch  
[ ] hört. Am nächsten Tag isst diese nicht wie üblich [ ]  
Brot, sondern gibt ihrem Mann eine ab, damit dieser [ ] und sie die peinli-  
che Situation nachts vermeiden können. Unter dem Vorwand, dass ihr  
[ ], sagt sie er soll das Brot essen.

4 Beschäftige dich nun näher mit sprachlichen Mitteln in der Kurzgeschichte. Notiere die vorgegebenen Textbeispiele, benenne das sprachliche Mittel und deute es.

- Textbeispiel 1: Zeile 1
- Textbeispiel 2: Zeile 7
- Textbeispiel 3: Zeile 18

**Textbeispiel 1:**

**Sprachliches Mittel:**

**Deutung:**

**Textbeispiel 2:**

**Sprachliches Mittel:**

**Deutung:**

**Textbeispiel 3:**

**Sprachliches Mittel:**

**Deutung:**

- 5** Ordne den sprachlichen Mitteln die richtigen Erklärungen und Beispiele zu, indem du sie mit Lineal miteinander verbindest. Achtung: Bei den Beispielen sind Mehrfachnennungen möglich!

Personifikation

Hyperbel

Metapher

Übertreibung

Vermenschlichung

Bedeutungsübertragung

Die Sonne lacht.

Red Bull verleiht  
Flügel.

Tausend Träume  
umarmen mich.

- 6 Zusatzaufgabe**  
Wähle dir eines der Beispiele aus Aufgabe 5. Verbildliche es (= stelle es als Bild dar) in dem vorgegebenen Kasten. Du kannst bis zu zwei Zusatzpunkte erhalten.