

Name:

Klassenarbeit Faust

Klassenarbeit Deutsch: Faust I

① Nenne die literarische Gattung, die man „Faust I“ zuordnet? Beweise dies an zwei Beispielen. / 5

② Weise anhand von drei Merkmalen nach, dass es sich um ein Drama der Weimarer Klassik handelt. / 6

③ Nenne alle Bestandteile des Dramenaufbaus und ordne die Szene „Nacht“ begründet einer der Bestandteile zu. / 7

1	
2	
3	
4	
5	

④ Ordne passende, charakterisierende Adjektive zu der Figur „Faust“ zu, indem du die entsprechenden Felder ausmalst. Begründe in Sätzen die Zuordnung. / 4

wissbegierig	lebensfroh
faul	unzufrieden

- ⑤ **Charakterisiere die Figur „Mephisto“ mit Hilfe des Ausschnitts aus der Szene 5 (Extrablatt). Baue in deine Charakteristik 2 Textstellen aus der Szene ein.** / 8

⑥ **Stelle die Figurenkonstellation in Faust I (alle Figuren) als Schaubild dar. Erkläre im Schaubild die Beziehungen zwischen den Figuren.** / 20

⑦ **Im Drama Faust spielen Wetten zwischen Figuren eine handlungstragende Rolle. Nenne die Figuren, die eine Wette miteinander schließen und erkläre den Inhalt und Einsatz der Wetten.** / 10

[illegible]

- ⑧ In Szene 16 „Am Brunnen“ trifft Gretchen auf eine andere Figur. Nachdem Gretchen mit der Figur gesprochen hat, läuft sie nach Hause. Dort verfasst sie einen Tagebucheintrag.

Versetze dich in die Figur „Gretchen“ und gestalte einen Tagebucheintrag aus ihrer Sicht. Beachte dabei Folgendes:

- Fasse den Inhalt der Szene zusammen.
- Gib Gedanken und Gefühle der Figur wieder.
- Halte die Kriterien der Textsorte ein.

Punkte: / 60