

① Umsetzung der Charakterisierung:

	--	-	+	++
Gliederung in drei Teile erkennbar (neue Zeile und Einrückung)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Einleitung: Titel, Textsorte, Autor, Erscheinungsjahr, zentrales Thema genannt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Einleitung: zu charakterisierende Person und deren grundsätzliche Rolle genannt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hauptteil: äußere Erscheinung beschrieben (Geschlecht, Alter, Kleidung ...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: persönliche Lebensumstände beschrieben (Herkunft, Beruf, Wohnort ...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: kurze Beschreibung der Situation(en), in der (denen) die Person vorkommt und wie sie sich verhält	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: sprachliche Äußerungen der Person eingebaut (evt. als Zitate)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: Beziehung zu anderen Personen dargestellt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: Innenwelt (Gedanken, Gefühle ...) beschrieben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: Kennzeichnung der Person mit passenden Adjektiven	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HT: Aussagen mit Textstellen belegt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Schluss: Schlussfolgerung gezogen / Hauptteil zusammengefasst	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tempus ist das Präsens	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
sachliche Sprache (kein Nacherzählen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
richtige Satzzeichen bei Zitaten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



-- nicht umgesetzt - lückenhaft/fehlerhaft umgesetzt
 + vorhanden/gut umgesetzt ++ vorhanden/sehr gut umgesetzt