

Mit Farbspritzern die Welt entdecken

- ① Heute geht es um das Spiel „The Unfinished Swan“. Lies dir unten durch, worum es in dem Spiel geht. Skizziere dann, wie du dir vorstellst, wie das Spiel aussehen könnte. (Überlege zum Beispiel, ob es in 2D oder 3D ist, welche Farben verwendet werden, wie der Grafik-Stil und mögliche Charaktere aussehen,...)

**FF** Spiel: The Unfinished Swan

In dem Spiel von Giant Sparrow tauchst du in eine surreale Welt ein und erkundest ein verborgenes, geheimes Königreich. Die Besonderheit: Du musst mit Farbe spritzen, um immer mehr davon zu enthüllen.





Ein kleiner Einblick in das Spiel „The Unfinished Swan“. Fotoquelle: Pressekit des Spiels

- ② Schaue dir jetzt den Trailer des Spiels an (siehe QR-Code), um herauszufinden, wie es optisch wirklich aussieht. Vergleiche deine Idee mit dieser Umsetzung.

- ③ Beschreibe den grafischen Stil des Spiels. Was macht ihn aus?

- ④ Suche dir einen Gegenstand deiner Wahl aus. Zeichne ihn dann im Stil von „The Unfinished Swan“. Das bedeutet: Tu so, als ob dieser Gegenstand teilweise noch unsichtbar ist und nur ein paar Farbspritzer ihn andeuten. Also genau so, wie die Bank auf dem Bild (Seite 2 des Arbeitsblatt) leicht sichtbar wird.