Merkmale von Kurzgeschichten

① **Kreuze an, welche der nachfolgenden Aussagen auf Merkmale von Kurzgeschichten zutreffen.**

- a) Die Geschichte beginnt unvermittelt. Es gibt keine Einführung in das Geschehen.
- b) Es wird ein Ausschnitt aus dem Leben gewöhnlicher Menschen gezeigt.
- c) Es gibt mehrere Handlungsstränge, häufige Rückblenden und Ausblicke auf zukünftiges Geschehen.
- d) Die Handlung erstreckt sich über einen langen Zeitraum. Es gibt mehrere Ortswechsel.
- e) Zu Beginn wird der Leser ausführlich mit Ort, Zeit und Personen vertraut gemacht.
- f) Am Ende der Geschichte ist die Handlung abgeschlossen.
- g) Die Geschichte handelt oft von Figuren in Extremsituationen. Meist sind das wichtige Einschnitte, Erlebnisse, Wendungen im Leben etc.

② **Trage die fehlenden Begriffe in den Lückentext ein.**

Die Kurzgeschichte ist eine Geschichte in _____-Form, die

sich durch ihre _____ auszeichnet.

Sie entstand als _____ im

_____ Jahrhundert insbesondere in der

_____ Literatur. In Deutschland setzten sich die Kurzge-

schichten erst nach _____ durch.

③ **Erkläre folgende Begriffe in vollständigen Sätzen.**

• Leitmotiv: _____

• Pointe: _____

Eine Inhaltsangabe verfassen

④ Was sollte man beim Schreiben einer Inhaltsangabe beachten? Kreuze an.

	<i>richtig</i>	<i>falsch</i>
In der Einleitung nennt man Textart, Titel, Autor/-in, Erscheinungsjahr und Thema des Textes.		
Im Hauptteil wird die Geschichte anschaulich und lebendig nacherzählt.		
Im Hauptteil wird der Inhalt knapp in der zeitlich richtigen Reihenfolge zusammengefasst.		
Die Inhaltsangabe wird in eigenen Worten formuliert.		
Die Inhaltsangabe enthält möglichst viel wörtliche Rede.		
Die Inhaltsangabe steht im Präsens.		

⑤ Überarbeite die folgende Inhaltsangabe zu der Kurzgeschichte „Die Probe“ von Herbert Malecha. Unterstreiche die Fehler.

In der Novelle „Die Probe“ aus dem Jahr 1954 geht es um den missglückten Identitätswechsel eines Verbrechers.

Der Verbrecher Redluff wagte sich nach drei Monaten Flucht mit einem neuen Pass in die Stadt, um zu erproben, ob er sich wieder frei in der Gesellschaft bewegen kann. Zunächst ging er noch unsicher durch die Straßen. Die entscheidende Probe besteht er, als Polizisten in einer Kneipe seinen neuen Ausweis überprüfen und ihn nicht erkennen. Selbstsicher meckert er die Beamten danach an: „Das hat man gerne, so kontrolliert zu werden wie – ... ein Verbrecher!“ Superglücklich und entspannt läuft er durch die Straßen und genießt das Stadtleben.

⑥ Welche Angabe fehlt?

Punkte:

/ 0

Note

Unterschrift