

## Leben in der Stadt im Mittelalter - gut oder schlecht?

- ① **Betrachte** die Bilder der drei Personen und lies die drei Tagebucheinträge. **Ordne** die Bilder dem richtigen Tagebucheintrag zu.



Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten.

**Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“.**

Um dieses Beispiel zu löschen, klicken Sie auf den roten Zauberpinsel ganz oben rechts in der rechten Bearbeitungsleiste.



Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten.

**Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“.**

Um dieses Beispiel zu löschen, klicken Sie auf den roten Zauberpinsel ganz oben rechts in der rechten Bearbeitungsleiste.



Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten.

**Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“.**

Um dieses Beispiel zu löschen, klicken Sie auf den roten Zauberpinsel ganz oben rechts in der rechten Bearbeitungsleiste.

- ② **Entscheide** dich für zwei Tagebucheinträge - **lies** diese beiden Tagebucheinträge und **unterstreiche** die Vorteile des Lebens in der mittelalterlichen Stadt **grün** und die Nachteile **rot**.
- ③ **Tausche** dich mit deinem Banknachbarn über die Vor- und Nachteile, die du unterstrichen hast **aus**. **Tragt** die Vor- und Nachteile **in die Tabelle ein**.

	Vorteile	Nachteile
Bauern		
Frauen		
Adlige		

