

Name:

Leigh Bardugo

- ① Lies dir die Informationen über die Autorin Leigh Bardugo durch. Lege einen Steckbrief zu der Autorin an.

Leigh Bardugo wurde am 6. April 1975 in Jerusalem, Israel geboren, wuchs jedoch in Los Angeles, Kalifornien auf. Sie wurde von ihren Großeltern erzogen. Bereits als Kind war sie fasziniert von Geschichten und Märchen und liebte es, sich eigene Welten auszudenken. Bardugo studierte an der Yale University, wo sie ihren Abschluss in Englischer Literatur machte. Ihr literarischer Durchbruch gelang ihr 2012 mit *Shadow and Bone* (*Goldene Flammen*), dem ersten Band der *Grisha-Trilogie*. Leigh Bardugo lebt heute in Kalifornien.

- ② Lest das Interview mit Leigh Bardugo. Tauscht euch darüber aus, was für ein Mensch die Autorin sein könnte. Macht euch Notizen.

Interviewer: Wie wichtig findest du die Interaktion mit Fans für einen Autor?

Leigh Bardugo: Das ist eine wirklich komplizierte Frage. Ich denke nicht, dass es für Autoren eine Notwendigkeit ist. Ein Autor kann absolut von seinem Werk getrennt sein – auch wenn das in dem überfüllten Markt, den wir heute haben, schwieriger ist. Wenn wir Leser halten und uns früh etablieren wollen, hilft es aber durchaus, präsent zu sein, zu zeigen, dass man offen für Gespräche und Fragen ist, und diejenigen zu ermutigen, die die eigenen Bücher kostenlos promoten. [...]

Interviewer: Welche Ratschläge würdest du einem Autor geben, der seine eigene Fantasy-Welt erschafft?

Leigh Bardugo: Lies nicht nur Fantasy. Natürlich solltest du das Genre kennen und dich darin vertiefen, aber du musst auch andere Arten von Literatur lesen. Ich denke, einige der besten Weltenbauer schreiben nicht einmal Science-Fiction oder Fantasy. Man kann viel von Autoren lernen, die Schauplätze wirklich zum Leben erwecken. Außerdem hilft es, verschiedene Möglichkeiten des Sprachgebrauchs und des Geschichtenerzählens zu entdecken, was dein Werk frischer wirken lässt als das von Menschen, die nur in einem einzigen Genre lesen.