

Leistungskontrolle: Religion im Alten Ägypten

① **Lies** dir die Aussagen zum Glauben im Alten Ägypten **durch. Kreuze an.**

/ 5

	richtig	falsch
1) Der Gott Osiris ist Vorsitzender des Totengerichts und Herrscher der Unterwelt.	☐	☐
2) Die Ägypter glaubten nur an einen Gott: Osiris. Das nennt sich Monotheismus.	☐	☐
3) Durch das Tragen der Atef-Krone zeigten die Pharaonen, dass sie an Osiris glaubten.	☐	☐
4) Die Gräber aller Ägypter waren immer prunkvoll ausgestattet, da sie ihren Toten ein gutes Dasein im Jenseits ermöglichen wollten.	☐	☐
5) Die Mumie des Pharaos wurde in einen Sarkophag gelegt. Der Pharao war der König von Ägypten.	☐	☐

② **Recherchiere** nach den zwei Objekten (M2 und M3) anhand der Online Datenbank der Staatlichen Museen zu Berlin. **Unterstreiche** in den zwei Texten die Fehler und **schreibe** darunter das richtige Wort.

/ 10



M1: Online-Datenbank
<https://t1p.de/aw0i>



M2 Statuette des sitzenden Gottes Thot

Bild: Ägyptisches Museum
 Staatliche Kunstsammlungen
 Berlin (CC-BY-SA)
<https://t1p.de/q9oc>



M3 Statuette der Göttin Isis-Aphrodite

Bild: Ägyptisches Museum
 Staatliche Kunstsammlungen
 Berlin (CC-BY-SA)
<https://t1p.de/gy6i>

**M2 Statuette des sitzenden Gottes Thot**

Bild: Ägyptisches Museum Staatliche
Kunstsammlungen Berlin (CC-BY-SA)

<https://t1p.de/q9oc>

**Wörterklärungen**

p- Statuette: kleine Figur aus einem
 /pp festen Material, die
wie ein Mensch /pp oder Tier
aussieht/pp- Mischwesen: ein Gemisch
aus /pp Mensch und Tier /pp-
Ibis: ein am Wasser lebender Vogel
/pp mit langem Schnabel/pp-
Mondsichel: zunehmender oder /pp
 abnehmender Mond /pp-
Uräusschlange: Schlangenart/pp-
Strähnenperücke: Perücke aus /pp
 einzelnen Haarteilen/pp-
plissierter Schurz: gefalteter Rock/pp-
regulieren: beeinflussen, steuern /pp-
jmd. mit etwas assoziieren: jmd. in /pp
 Verbindung bringen mit etwas
/p

Objekt 1: Statuette des sitzenden Gottes Thot

Der stehende Gott Thot zeigt sich hier als Mischwesen mit einem nicht mehr vollständigen

Ibiskopf. In seiner Eigenschaft als Sonnengott sitzt auf seinem Scheitel eine Mondscheibe in

der Mondsichel, ergänzt um eine Uräusschlange. Er trägt zudem eine Strähnenperücke und

einen plissierten, zweigeteilten Schurz. Wegen seiner zahlreichen Funktionen und

vielfältigen Beziehungen zu anderen Göttern ist seine Verehrung in nahezu allen Zentren

des Niltals belegt. So war eine seiner vielen Eigenschaften die des Mondgottes mit der er

unter anderem die Jahreszeiten und Meerphasen regulierte. Außerdem wurde er mit der

**Worterklärungen**

p- qualitativ: hochwertig/pp- üblich: normal/pp- Fransenmantel: ein Mantel mit /pp Fäden/pp- Isis: ägyptische Göttin /pp- die Rechte *die Linke: die rechte* <p>p Hand *die linke Hand* <p>p- aufbäumen: aufstehen /pp- Situla: Gefäß aus Metall/pp- Abbild: Darstellung/pp- Aphrodite: Göttin der Liebe und der /pp Schönheit/p

M3 Statuette der Göttin Isis-Aphrodite

Bild: Ägyptisches Museum Staatliche Kunstsammlungen Berlin (CC-BY-SA)

<https://t1p.de/gy6i>

Objekt 2: Statuette der Göttin Isis-Aphrodite

Bei der Statuette handelt es sich um eine qualitätvolle und zugleich große Metallfigur, die eine Mischung von ägyptischen und griechischen Elementen zeigt. Auf dem Scheitel befand sich ursprünglich eine Kopfbedeckung, von der nur noch der Aufsatz erhalten ist. In dem Vogel lässt sich nicht, wie sonst üblich, ein Geier erkennen, sondern eine Gans. Der auf der Brust verknotete Fransenmantel weist sie als Isis aus.

In der ehemals vorgestreckten Rechten kann eine sich aufbäumende Schlange sowie in der Linken eine Situla ergänzt werden. Auf Grund der Taube kann diese Figur als ein Abbild der Göttin Isis-Aphrodite angesprochen werden.

- Begründe** deine Meinung in Satzform!

[illegible]

Punkte: / 20	Note	Unterschrift
---------------------	------	--------------