

## Ursachen für den Ersten Weltkrieg

① **Ordne** die Bildquellen Q1 - Q4 den richtigen historischen Ereignissen **zu**.

Bild nicht gefunden oder fehlerhaft

Q1: <https://t1p.de/nnh0h>



Q2: <https://t1p.de/8gcf>



Q3: <https://t1p.de/p5qku>



Q4: <https://t1p.de/y4ixo>

Bündnispolitik  
Bismarcks

Proklamation des  
Deutschen  
Kaiserreichs

Abdankung Bismarcks

Imperialismus und  
Kolonialismus der  
europäischen  
Großmächte



### Hinweis

Wenn dir die Bilder zu klein sind, findest du sie unter den Links darunter.

② **Informiere** dich im Erklärvideo M1 über die Ursachen und den Anlass des Ersten Weltkrieges. Notiere im Hefter.



### Hinweis

Beachte den Unterschied zwischen Ursachen und Anlass. Ursachen für den Krieg gibt es viele, aber nur einen Anlass.



M1: Erklärvideo  
<https://t1p.de/26c2>

③ Teste dich! **Überprüfe** dein Wissen im Quiz M2. Du kannst deine Aufzeichnungen zu Hilfe nehmen.



M2: Quiz  
<https://t1p.de/r7pd>

## Eine Onlinesammlung zum Ersten Weltkrieg kennenlernen

- ① **Informiere** dich im Erklärvideo M3 über die Onlinesammlung „Der wahre Jacob“.



M3: Erklärvideo:  
<https://t1p.de/p7fq>

- ② **Analysiere** die Onlinesammlung M4 zur Zeitschrift „Der wahre Jacob“. **Ergänze** dazu die Tabelle T1.



M4: Online-  
 sammlung zu  
 „Der wahre  
 Jacob“:  
<https://t1p.de/3824>

| Analysekategorien                                                           | Onlinesammlung: „Der wahre Jacob“ |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Wer betreibt die Onlinesammlung?                                            |                                   |
| Was beinhaltet die Onlinesammlung?<br>(Inhalt, Quellenarten, Informationen) |                                   |
| Was ist das Ziel der Onlinesammlung?                                        |                                   |
| Aus welchem Jahr stammt die Zeitschrift „Der wahre Jacob“?                  |                                   |
| Welche politische Ausrichtung hat die Zeitschrift „Der wahre Jacob“?        |                                   |

T1: Analyse der Onlinesammlung der Zeitschrift „Der wahre Jakob“

- ③ **Recherchiere** die rechts abgebildete Karikatur Q5 in der Onlinesammlung „Der wahre Jacob“.  
**Notiere** Jahrgang, Heftnummer und Seite, wenn du die Karikatur gefunden hast.

Jahrgang:

Heftnummer:

Seite:



#### Nicht gefunden?

Du kannst die Karikatur finden, indem du nach der Autorin von Q5 im Reiter "Personenliste" suchst.



**Q5:** Karikatur Rüstungsschwindel in Der wahre Jacob 1913 von Gabriele Galantara, UB Heidelberg CC-BY-SA 4.0, <https://t1p.de/3l2f>

- ④ **Beurteile** das Internetangebot zur Zeitschrift „Der wahre Jacob“. **Vervollständige** dazu den Tweet M5 und gehe auf mindestens eines der folgenden Kriterien ein:

- Übersichtlichkeit oder Funktionalität
- Nutzen für historisches Lernen
- Absicht der Gründer\*innen



Ich

@meineMeinung

Ich finde, dass



Ich

@meineMeinung

Ich finde, dass

**M5:** Tweet zur Beurteilung der Onlinesammlung

## Eine Karikatur interpretieren

- ① **Informiere** dich im Erklärvideo M6 über die Vorgehensweise bei der Interpretation einer Karikatur.



M6: Erklärvideo:  
<https://t1p.de/9a0a>

- ② **Interpretiere** nun die Karikatur Q5. Fülle dazu die Tabelle T2 auf der nächsten Seite aus.  
 Eine Hilfe zum Lesen der Schrift (Frakturschrift) in Q5 findest du rechts.



**Titel**

"Der Rüstungsschwindel."



**Linke Ballons**

"Italien", "Oestreich" und  
 "Deutschland"



**Rechte Ballons**

"England", "Frankreich" und  
 "Russland"



**Grünes Band Links**

"Sozialismus"



**Bildunterschrift**

"Wer zuletzt lacht, lacht am besten."

**Q5:** Karikatur Rüstungsschwindel in Der wahre Jacob 1913 von Gabriele Galantara, UB Heidelberg CC-BY-SA 4.0, <https://t1p.de/3l2f>

| Analysekategorien                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Karikatur Q5 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>1. Schritt: Beschreiben</b><br>Was sehe ich?<br><br><i>Beschreibe die Karikatur zuerst ohne Wertung. Gehe, wenn möglich, systematisch vor (z.B. von oben nach unten).</i>                                                                                                                                                                 |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| <b>2. Schritt: Erläutern</b><br>Was bedeutet das Gesehene?<br><br><i>Deute nun das zuvor Beschriebene. Nutze dazu dein Wissen oder informiere dich über das Dargestellte. Achte dabei auf die Zeit, in der die Karikatur entstanden ist.</i>                                                                                                 |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| <b>3. Schritt: Beurteilen</b><br>Wie beurteilt der Zeichner das dargestellte Thema?<br><br><i>Warum stellt der Zeichner das von ihm Gezeichnete ausgerechnet so dar und nicht anders? Was möchte er damit ausdrücken? Lässt sich der Zeichner in eine politische Richtung einordnen? Achte ggf. auch auf die Nationalität des Zeichners.</i> |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |

T2: Analyse der Karikatur Q5



## Die Kriegsschuldfrage

① **Informiere** dich in Q7 bis Q9 über Positionen zur Kriegsschuldfrage.

*Neider überall zwingen uns zur gerechten Verteidigung. Man drückt uns das Schwert in die Hand.*

Q7: Kaiser Wilhelm II am 31.07.1914 in seiner Begründung zum Kriegseintritt auf dem Balkon des Berliner Stadtschlusses

Q9: Sir Christopher Clarks Antwort auf die Frage, wer Schuld am Ersten Weltkrieg habe in einem Video über sein Buch "Die Schlafwandler"



Q9: Interview mit Sir C. Clark  
<https://t1p.de/asgs>

*Die alliierten und assoziierten Regierungen erklären, und Deutschland erkennt an, daß Deutschland und seine Verbündeten als Urheber für alle Verluste und Schäden verantwortlich sind, die die alliierten und assoziierten Regierungen und ihre Staatsangehörigen infolge des Krieges, der ihnen durch den Angriff Deutschlands und seiner Verbündeten aufgezwungen wurde, erlitten haben.*

Q8: Friedensvertrag von Versailles Artikel 231

② **Fasse** die Positionen aus Aufgabe 1 in der Tabelle T3 **zusammen**.

| Position         | Q7<br>Wilhelm II | Q8<br>Versailler Vertrag | Q9<br>Sir Christopher Clark |
|------------------|------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Argumentation    |                  |                          |                             |
| mögliche Absicht |                  |                          |                             |

T3: Zusammenfassung der Positionen zur Kriegsschuldfrage

③ **Positioniere** dich nun mit Hilfe von Q7-Q9 selbst zur Kriegsschuldfrage.

*Meiner Meinung nach...*

---



---



---