Ursachen für den Ersten Weltkrieg

① Ordne die Bildquellen Q1 - Q4 den richtigen historischen Ereignissen zu.

Bild nicht gefunden oder fehlerhaft

Q1:https://t1p.de/nnh



Q2:<u>https://t1p</u> .de/8gcf



Q3: https://t1p.de/p5qku



Q4:https://t1p .de/y4ixo

Bündnispolitik **Bismarcks**

Proklamation des Deutschen Kaiserreichs

Abdankung Bismarcks

Imperialismus und Kolonialismus der europäischen Großmächte



Hinweis

Wenn dir die Bilder zu klein sind, findest du sie unter den Links darunter.

(2) Informiere dich im Erklärvideo M1 über die Ursachen und den Anlass des Ersten Weltkrieges. Notiere im Hefter.



∰ Hinweis

Beachte den Unterschied zwischen Ursachen und Anlass. Ursachen für den Krieg gibt es viele, aber nur einen Anlass.



③ Teste dich! Überprüfe dein Wissen im Quiz M2. Du kannst deine Aufzeichnungen zu Hilfe nehmen.



Geschichte Seite 1/6

Eine Onlinesammlung zum Ersten Weltkrieg kennenlernen

1 **Informiere** dich im Erklärvideo M3 über die Onlinesammlung "Der wahre Jacob".



② **Analysiere** die Onlinesammlung M4 zur Zeitschrift "Der wahre Jacob". **Ergänze** dazu die Tabelle T1.



Analysekategorien	Onlinesammlung: "Der wahre Jacob"
Wer betreibt die Onlinesammlung?	
Was beinhaltet die Onlinesammlung? (Inhalt, Quellenarten, Informationen)	
Was ist das Ziel der Onlinesammlung?	
Aus welchem Jahr stammt die Zeitschrift "Der wahre Jacob"?	
Welche politische Ausrichtung hat die Zeitschrift "Der wahre Jacob"?	

T1: Analyse der Onlinesammlung der Zeitschirft "Der wahre Jakob"

Geschichte Seite 2/6

(3) **Recherchiere** die rechts abgebildete Karikatur Q5 in der Onlinesammlung "Der wahre Jacob".

> **Notiere** Jahrgang, Heftnummer und Seite, wenn du die Karikatur gefunden hast.

Jahrgang:

Heftnummer:

Seite:



Nicht gefunden?

Du kannst die Karikatur finden, indem du nach der Autorin von Q5 im Reiter "Personenliste" suchst.



Q5: Karikatur Rüstungsschwindel in Der wahre Jacob 1913 von Gabriele Galantara, UB Heidelberg CC-BY-SA 4.0, https://t1p.de/3l2f

- 4) **Beurteile** das Internetangebot zur Zeitschrift "Der wahre Jacob". Vervollständige dazu den Tweet M5 und gehe auf mindestens eines der folgenden Kriterien ein:
 - Übersichtlichkeit oder Funktionalität
 - Nutzen für historisches Lernen
 - Absicht der Gründer*innen



M5: Tweet zur Beurteilung der Onlinesammlung

Geschichte Seite 3/6

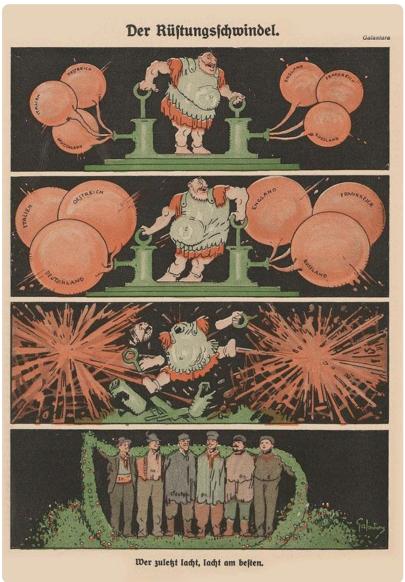
Eine Karikatur interpretieren

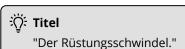
1 **Informiere** dich im Erklärvideo M6 über die Vorgehensweise bei der Interpretation einer Karikatur.



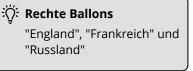
2 **Interpretiere** nun die Karikatur Q5. Fülle dazu die Tabelle T2 auf der nächsten Seite aus.

Eine Hilfe zum Lesen der Schrift (Frakturschrift) in Q5 findest du rechts.













Q5: Karikatur Rüstungsschwindel in Der wahre Jacob 1913 von Gabriele Galantara,
UB Heidelberg CC-BY-SA 4.0, https://t1p.de/3l2f

Geschichte Seite 4/6

Analysekategorien	Karikatur Q5
1. Schritt: Beschreiben Was sehe ich? Beschreibe die Karikatur zuerst ohne Wertung. Gehe, wenn möglich, systematisch vor (z.B. von oben nach unten).	
2. Schritt: Erläutern Was bedeutet das Gesehene? Deute nun das zuvor Beschriebene. Nutze dazu dein Wissen oder informiere dich über das Dargestellte. Achte dabei auf die Zeit, in der die Karikatur entstanden ist.	
3. Schritt: Beurteilen Wie beurteilt der Zeichner das dargestellte Thema?	
Warum stellt der Zeichner das von ihm Gezeichnete ausgerechnet so dar und	
nicht anders? Was möchte er damit ausdrücken? Lässt sich der Zeichner in eine	
politische Richtung einordnen? Achte ggf. auch auf die Nationalität des Zeichners.	

T2: Analyse der Karikatur Q5

Geschichte Seite 5/6

Die Kriegsschuldfrage

1 **Informiere** dich in Q7 bis Q9 über Positionen zur Kriegsschuldfrage.

Neider überall zwingen uns zur gerechten Verteidigung. Man drückt uns das Schwert in die Hand.

Q7: Kaiser Wilhelm II am 31.07.1914 in seiner Begründung zum Kriegseintritt auf dem Balkon des Berliner Stadtschlosses

Q9: Sir Christopher Clarks Antwort auf die Frage, wer Schuld am Ersten Weltkrieg habe in einem Video über sein Buch "Die Schlafwandler"



Die alliierten und assoziierten Regierungen erklären, und Deutschland erkennt an, daß Deutschland und seine Verbündeten als Urheber für alle Verluste und Schäden verantwortlich sind, die die alliierten und assoziierten Regierungen und ihre Staatsangehörigen infolge des Krieges, der ihnen durch den Angriff Deutschlands und seiner Verbündeten aufgezwungen wurde, erlitten haben.

Q8: Friedensvertrag von Versailles Artikel 231

2 Fasse die Positionen aus Aufgabe 1 in der Tabelle T3 zusammen.

Position	Q7 Wilhelm II	Q8 Versailler Vertrag	Q9 Sir Christopher Clark
Argumentation			
mögliche Absicht			

T3: Zusammenfassung der Positionen zur Kriegsschuldfrage

(3)	Positioniere dich r	nun mit Hilfe	von Q7-Q9	selbst zur	Kriegsschu	ldfrage
$\overline{}$					6	

ı	Meiner Meinung nach
ı	

Geschichte Seite 6/6