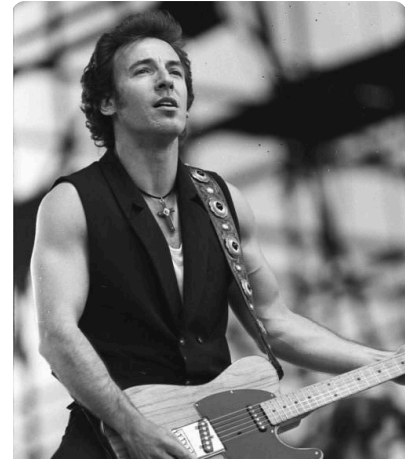


## Musik und Geschichte?

- ① **Höre** dir das Lied „**Youngstown**“ (Q1) (1995) von Bruce Springsteen an. **Fasse** den Inhalt des Liedes anschließend in eigenen Worten **zusammen**.



**M1: Bruce Springsteen (1988),**  
Bild: Thomas Uhlemann, Wikimedia,  
Bundesarchiv, CC-BY-SA 3.0  
<https://t1p.de/nq4pg>



### Hinweis

Falls du Probleme beim Textverständnis hast, kannst du dir den **Liedtext** zeitgleich durchlesen.

**Recherchiere** dazu den Liedtext im Internet und gib die Quelle an.

### Quelle:

- ② **Nenne** einen historischen Prozess oder ein geschichtliches Ereignis, auf welches sich das Lied „Youngstown“ beziehen könnte.

- ☐ Industrialisierung in den USA
- ☐ Amerikanische Revolution
- ☐ Unabhängigkeitserklärung der USA
- ☐ Entdeckung Amerikas

- ③ **Belege** deine Entscheidung anhand einer Textstelle. **Schreibe** diese in die **Sprechblase M2**.



### M2: Sprechblase

Bild: pixabay.com, CC-00, pixabay.com

## Der „Manufacturing Belt“ der USA

- ① **Informiere** dich im **Video M3** über die Industrialisierung der USA in den Jahren 1870-1920. **Ergänze** anschließend in der „stummen“ **Karte K1** die Industriestandorte des „Manufacturing Belt“.



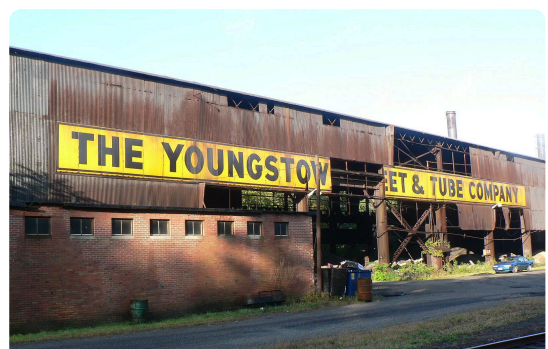
**K1:** „stumme Karte“ der USA  
Bild: d-maps.com,  
CC-BY-SA 1.0  
<https://t1p.de/dmap>

- ② **Informiere** dich im **Video M3** über die Produktionsprofile der Industriestandorte des „Manufacturing Belts“. **Vervollständige** anschließend die **Tabelle T1**.

| Industriegebiet | Produktionsprofil / Wirtschaftszweig |
|-----------------|--------------------------------------|
| Cleveland       |                                      |
| Pittsburgh      |                                      |
| Detroit         |                                      |
| New York        |                                      |
| Youngstown      |                                      |

**T1:** Ausgewählter Industriestandorte des „Manufacturing Belt“ der USA

- ③ **Recherchiere** im Internet zur Stadt Youngstown. Trage sie in die **stumme Karte K1** ein und notiere Informationen zum Produktionsprofil von Youngstown bis zum Ende der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts in die **Tabelle T1**.



**M4:** Ehemalige Fabrik in Youngstown,  
Wikimedia, stu\_spivack, CC-BY-SA 2.0  
<https://t1p.de/youn>

## Vom „Manufacturing Belt“ zum „Rust Belt“

- ① **Erkläre** mit Hilfe des **Videos M5** die Ursachen für die Ansiedlung der Industrie im „Manufacturing Belt“. Gehe anschließend auf die **Veränderungen der Industrie in den USA** in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts ein und leite daraus entstandene Folgen ab.



Ursachen

Merkmale der Entwicklung vom "Manufacturing Belt" zum "Rust Belt"

Folgen

Handwritten notes and arrows indicating the flow from Ursachen to Merkmale der Entwicklung vom "Manufacturing Belt" zum "Rust Belt" to Folgen.

- ② **Interpretiere** die **Geschichtskarte M6**, indem du die Verlagerungstendenzen der Industriestandorte der USA und die sozialen Folgen des Prozesses **beschreibst** sowie in den historischen Kontext **einordnest**.



## 1. Beschreibung der Geschichtskarten

**Nenne:**  
Thema und Titel;  
Zeitraum / Zeitpunkt

**Beschreibe:**  
die Symbole und  
Farben;  
die Darstellung  
(Entwicklung /Zustand)

---

---

---

---

---

---

## 2. Untersuchung der Geschichtskarten

**Untersuche:**  
den geografischen  
Raum;

die Bedeutung der  
Farben und Symbole;

den historischen  
Zusammenhang

---

---

---

---

---

---

## 3. Deutung der Geschichtskarten

**Deute** die  
Kernaussagen

**Erläutere** die  
Entwicklung bzw. den  
Konflikt

**Beurteile:** den  
Informationsgehalt

**Fazit**

---

---

---

---

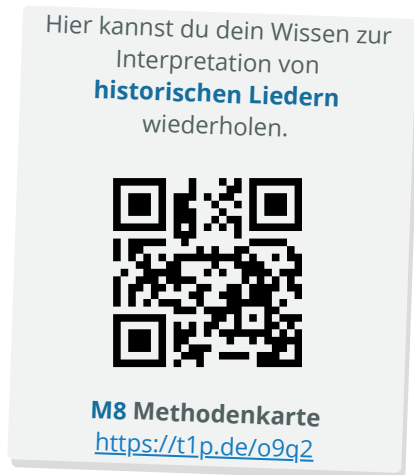
---

---

## Bruce Springsteen im Geschichtsunterricht?

### Ein historisches Lied interpretieren

- ① **Interpretiere** das Lied „**Youngstown**“ **Q1** von Bruce Springsteen aus dem Jahr 1995.



#### HINWEIS

**Erstelle** für die Interpretation des historischen Liedes ein **Textdokument** auf deinem Computer. Dann kannst du das Dokument **abspeichern**, **ausdrucken** und an deine Lehrerin oder deinen Lehrer **versenden**.

- ② **Partnerarbeit digital:** Wähle mit deinem Partner/deiner Partnerin **eine** der folgenden Wahlaufgaben aus und bearbeitet diese gemeinsam:

#### Wahlaufgabe 1

**Formuliert** aus der Perspektive einer Musikkritikerin oder eines Musikkritikers eine **Rezension** zum Lied „**Youngstown**“ **Q1**. Berücksichtigt dabei die Ergebnisse eurer Interpretation.

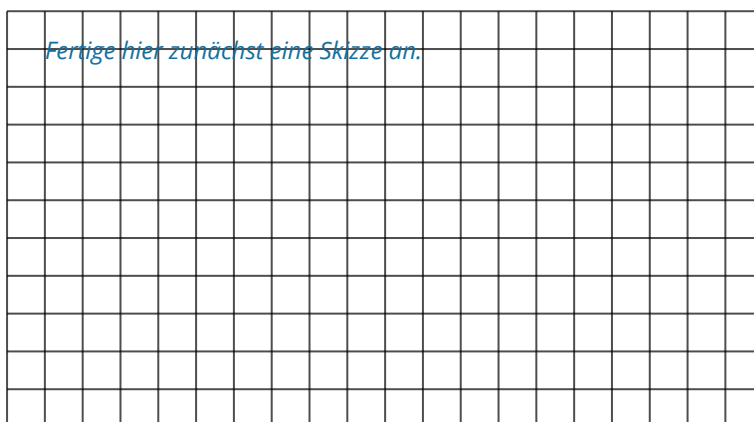


#### Online zusammenarbeiten

Auf einem <https://yopad.eu/> könnt ihr gemeinsam digital schreiben.

#### Wahlaufgabe 2

**Gestaltet** ein **Coverentwurf** für Bruce Springsteens Lied „**Youngstown**“ **Q1**.



#### HINWEIS

Gestalte das Cover z.B. als Collage, Zeichnung oder Fotografie.  
Über das Onlinetool [www.canva.com](http://www.canva.com) kannst du kostenlos Cover gestalten.



#### Online Präsentieren

Auf [www.padlet.com](http://www.padlet.com) könnt ihr eure Ergebnisse der Klasse präsentieren.