

Aufgabe vor dem Lesen #2

Hypothesen formulieren

- ① Hypothesen formulieren anhand des Titels und des Bildes von Freddy Mercury (Vielleicht auch das Bild des Schwimmbads aus dem Sachtext).
- Lies den Titel und betrachte die Bilder. Um was könnte es in diesem Text gehen? Denke dabei an das Lied und welche Stimmung dies in dir ausgelöst hat. Schreibe zwei Vermutungen zum Inhalt.
 - Tausche dich mit deinem Nachbarn/deiner Nachbarin aus, um was es gehen könnte



Freddie Mercury, Komponist und Leadsänger der Band Queen
Quelle: pixabay.com

„Supersonic Me“



FAZ Freibad

Aufgabe während dem Lesen #1

Erzählte Zeiten markieren

② Markiere die erzählte Zeit in der Kurzgeschichte am Rand

- Verwende verschiedene Farben um folgende erzählte Zeiten zu unterscheiden:
 - Einleitung
 - Haupterzählung
 - Rückblenden
 - Zeitwechsel
 - Abschluss

Nach dem Lesen #1

③  Beschreibe den Tag aus der Sicht von Rakete. Der Text wird aus der Ich-Perspektive geschrieben.

- Was hat sie im Freibad gemacht, und beobachtet, bevor sie in den Pool geworfen wurde?
(Niveau A, B, C)
W
- Wie denkt Rakete über die Jungs, speziell den Hauptcharakter?
(Niveau A, B)
- Schreibe wie Rakete sich gefühlt hat und was ihr durch den Kopf gegangen ist.
(Niveau A)



Adjektive

Als Hilfestellung um die Gefühle zu beschreiben findest du hier einige Adjektive zur Inspiration.

Positive Adjektive:

glücklich, aufregend, unvergesslich, zärtlich, bezaubernd, berauschend, hingebungsvoll, erfüllend, wunderbar, beflügelnd, beseelend, geborgen, inspirierend, vertraut, herzerwärmend, belebend

Negative Adjektive:

schmerzhaft, verwirrend, unsicher, enttäuschend, kompliziert, stressig, überfordernd, verletzend, unsicher, verwirrend

Neutrale Adjektive:

neutral, gleichgültig, belanglos, uninteressant, indifferent, emotionslos, sachlich, distanziert, unbeteiligt, nüchtern, objektiv, unscheinbar, unbeeindruckt, gelassen, unauffällig, gleichgültig, unparteiisch, zurückhaltend, unaufgeregt



Satzanfänge

Hier findest du einige mögliche Satzanfänge und -konstruktionen, mit denen du den Tag beschreiben kannst.

Die Sonne brannte mir heiss auf den Körper und ...

Ich dachte, dass

Die Jungs nervten wieder einmal mit

Ich fühlte mich ...

Es ist manchmal schwierig für mich zu verstehen, warum...

In bestimmten Situationen denke ich, dass Jungs...

Meine Gedanken über Jungs ändern sich, wenn...

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Aufgabe nach dem Lesen #2

Zeitungsbericht schreiben

- ④ Lies den Zeitungsartikel für dich durch.
- 1.1 (EA) Welche Strukturen kannst du erkennen? (Titel, Untertitel, Lead, Artikel)
- 1.2 (EA) Markiere Textstellen, die Gemeinsamkeiten zur Kurzgeschichte haben.
- 1.3 (GA) verwendet das Placemat in 4er Gruppen.
Notiert zuerst eure eigenen Ideen in den äusseren Feldern.
Tragt anschliessen eure gemeinsamen Gedanken ins Zentrum.
Notiere die gemeinsamen Erkenntnisse darunter

- ⑤ 2.1 (GA) Sammelt Ideen und notiert in Stichworten was der Inhalt eurer Zeitungsberichte sein könnte

Beispiele für Perspektiven:

- Der Bademeister
- Die Mädchen im Bad / in der Schule
- Andere Badegäste

Was?

WER?

Wo?

Wann?

Wie?

Warum?

Einen Zeitungsbericht schreiben Methodenkarte -> folge den Schritten 2, 3, 4 und 5

- 1 Überflieg das gelesene Buch. Wähle ein **spannendes** und **eindrückliches** Ereignis der Geschichte aus. Lies die Textstelle nochmals aufmerksam.
- 2 Stell dir vor, du bist Reporterin, Reporter einer Zeitung und sollst einen Bericht über das Ereignis schreiben. Überleg dir, was im Bericht unbedingt erwähnt sein muss. Notier Stichwörter oder erstell ein Ideennetz zu den **W-Fragen**:
 - Was ist passiert?
 - Wer ist beteiligt?
 - Wo ist es geschehen? Wann?
 - Wie ist es passiert? Warum?
 Überleg dir auch:
 - Was sagen die Beteiligten darüber?
 - Was meinen Augenzeugen, Augenzeuginnen?
 - ...

- 3 Überleg dir, wie du deine Ideen **ordnen** willst:
 - Beginn mit dem **Wichtigsten**: Was könnte die Leserinnen und Leser am meisten interessieren?
 - Nenn weniger Wichtiges gegen **Ende** des Berichts.
- 4 Schreib den Zeitungsbericht:
 - Wähl einen packenden Titel (Schlagzeile).
 - Fass im Lead, dem Vorspann, kurz zusammen, worum es im Bericht geht.
 - Schreib danach den ausführlichen Bericht in kurzen, verständlichen Sätzen.
- 5 Lies nochmals die Textstelle und **überprüfe**, ob du korrekt und das Wichtigste berichtet hast.
- 6 Lies der Klasse zuerst den Textauszug vor, dann deinen Zeitungsbericht.

! Du kannst Schlagzeile und Lead auch erst schreiben, wenn du den Bericht verfasst hast. Dann ist es oft einfacher, das Wichtigste zusammen zu fassen.

Methodenkarte Zeitungsbericht

